LO CVNTO DE LI CVNTI

OVERO

LO TRATTENEMIENTO DE PECCERILLE.

DE GIAN ALESIO ABBATTVTIS.

IORNATA QVINTA.



IN NAPOLI,
Per Camillo Cauallo. M.DC.XLV.

Ad istanza di Saluatore Rispolo.

TAVOLA

DE LI CVNTE.

QVINTA IORNATA

De li Trattenemiente De li Peccerille.

GIà l'aucielle refereuano a la 'Mascia-trice de lo Sole tutte li'mbruoglie, e tappole, che s'erano fatte la notte, quanno lo Prēcepe Tadeo, e la Prencepessa Lucia s'erano consignate mateniello mateniello a lo luoco soleto, doue se n'erano venute à fisco noue femmene de le dece. La quale cosa vista lo Prencepe domannaie; perche non era venuta Iacoua; e dettole, ca l'era pigliata na scesa scoperta'nianetate soia commānaie Tadeo, che se trouasse n'autra femmena, che soppresse a lo luoco de chella, che mancaua. E cossì pe non ire troppo lontano, fecero venire Zeza, che steua faccefronte lo Palazzo Riale, la quale fù receputa da Tadeo con granne compremiento, sì pe l'obreco, che le teneua, comme pe la recreatione, ed affetione, che l'haueua puosto: la quale'nsiēme co l'autre hauenno cuoto, chi nepeta shiuruta, chi spiche à dosso, chi aiuta a cinco, e chi na cola, e chi n'autra chesia le fece na giorlāna; cōme si ha uesse da recetare na farza. chella no grāma gliietto; l'vna se'mpizzaie na rosa spāpanata 'mpietto, l'autra se mese no garofano

A 2 scrit-

ſcritto'mocca :[ma perche 'nce voleuano fuorze quatto ora a ſecareſe pe miezo lo iuorno,azzo maturaſſe lo tiempo de ſmorfire, ordinaie lo Prencepe,che ſe faceſſe quarche luoco pe trattenemiẽto de la mogliere: e dato penſiero à Cola Iacouo lo Scarco, ommo de granne'nciegno, iſſo ſi comme haueſſe'nſaccocciola le'mentiune, ſubeto la trouaie,decenno. Fù ſempre'nſipeto,Signure mieie,chillo guſto; che non hà quarche rammo de iouamiẽto; però nõ foro trouate li trattenemiente, e le vèglie pe no piacere deſſutele, ma pe no guadagno guſtoſo perzi; pocca non ſulo ſe vene à paſſare lo tiempo co ſta manera de iuoche,ma ſe ſcetano, e fanno prunte l'nciegne à ſapereſe reſoruere, & a reſponnere a chello, che ſe demanna: comm'à punto ſoccede à lo iuoco de li iuoche, c'haggio penſato de fare, lo quale ſarrà de cheſta manera. Io proponerraggio à quarche femmena de cheſſe na ſorte de iuoco, la quale ſenza pẽzarence m'hà da dicere ſubeto, ca no le piace, e la cauſa perche no le piace à l'omore;e chi tardarrà à reſponnere,ò reſponnerrà fore de prepoſito haggia da pagare la pena, che ſarrà fare chella penetenza, che commannarrà la Segnora Prenceſſa :e pe dare prẽcipio a lo iuoco; io me vorria iocare co la Segnora Zeza na meza pata, ca à trionfiello; e Zeza ſubeto reſpoſe,non ce voglio ioquare; perche no ſo Mariola. Brauo (diſſe Tadeo) ca chi arrobba,

robba,ed affaffina,chillo trionfa. S'è cofsì, leprecaie Cola Iacouo, me trouo no quatto e miezo pe ioquaremillo co la Segnora Cecca à Banco falluto. No me'nge cata- cuoglie,refpofe Cecca; ca non fo mercante. Ha ragione,diffe Tadeo. ca pe lloro è fatto fto iuoco. A lo manco Segn.Meneca fecotaie Cola Iacouo, paffammo no paro d'ore a lo male contento. Perdonateme,ca chiffo è iuoco de Cortefciane, refpole Meneca. Nge ha dato à lo chiuouo, diffe Tadeo,ca fta razza de gente maie ftette de bona voglia. Io laccio,repigliaie Cola Iacouo,ca la Seg. Tolla fe ioquarrà co mico na felua de pubreche a quatto mentune. Lo Cielo me ne fcanze, refpofe Tolla,ca chifto è iuoco de marite,c'hãno mala mogliere. Non potiue refponnere meglio, refpole Tadeo,ca fto iuoco è fatto pe lloro, che ipiffo ipiffo fanno a tozza martino A lo manco Segn. Popa,leprecaie Cola Iacouo ioquammo à binte fegure, ca ve dongo la mano. Non fia pe ditto,refpofe Popa:ca chiffo è iuoco d'adulature. Hâ parlato d'Orlãno,diffe Tadeo,ca chiffe fanno vinte,e trenta figure, trasformannofe fempre che bonno pe mettere dintro à lo facco no pouero Prencepe:e fecotanno Cola Iacouo,diffe, Segn. Antonella non perdimmo fto tiempo pre vita voftra; ma ioquammõ- ge no bello piatto de zeppole à la Tabella. L'hai trouato, refpofe Antonella: manco male, ca me tratte da femmena mercenaria.

ria. Non dice male, disse Tadeo, ca sta ienimma de femmene se soleno spesse vote 'ngabellare. Diascace arriuala, secotaie Cola Iacouo; io me la'nsonno, ca se ne passarrà l'ora, senza pigliareme spasso. Si la Segn. Ciulla non se ioqua co mico na mesura de lupine à chiammare. E che so fatta sbirro? respose Ciulla. E Tadeo subeto resose. Hà ditto veramente de truono, perche afficio de li Vagliue, e de li Tammare è lo chiammare à Corte. Vienetennella Segn. Paola, tornaie à dire Cola Iacouo, e ioquammoge no tre de cinco à Picchetto. L'haie sgarrata, respose Paola, ca non so mormoratore de Corte. Chesta è dotoressa, respose lo Prencepe, ca non c'è luoco, doue chiù se picca lo nore de li qualisse, ch'à le case nostre. Senz'autro repigliaie Cola Iacouo, la Segn. Ciommetella se contentarrà de ioquare co mico à Carretuso. Merregnao, respose Ciommetella, bello iuoco de masto de scola m'haiue trouato? Chessa deue pagare la pena, disse Cola Iacouo, che non hà che fare la proposta co la resposta. Và fatte tornare li denare dallo masto, respose lo Prencepe, ca la resposta 'ncascia de seuiglia, perche li Pedante ioquano colli brauo a Carretuso, che si be perdono cinco, sengarno la partita: Ma Cola Iacouo votatose all'vtema delle femmene le disse. Non me pozzo dare à credere, che la Segn. Iacoua voglia refutare comme l'autre no'nuito: però me farrà piacere ioquarele

quarese co mico no cianfrone a sbracare. Guarda la gamma, respose Iacoua, ca chisso è iuoco de peccerelle. Ora chessa si deue fare la penitentia (concruse Tadeo) perche a sto iuoco'nge ioquano pe si a li viecchie, e perzò Segn. Lucia, tocca a buie de darele la pena; & auzatase Iacoua se iette a'ngnenocchiare'nante la Prencepessa, la quale l'ordinaie pe penitentia, che cantasse na Villanella Napoletana, la quale fat tose venire no tammorriello, mentre che lo Cocchiere de lo Prencepe sonaua na cetola, cantaie sta canzona.

Si te credisse dareme martiello,
E c'haggia filatiello,
Ca faie la granne, e'ncriccheme lo naso,
Và figlia mia, ca Marzo te n'ha raso.
Passaie lo tiempo, che Berta filaua,
E che l'Auciello araua,
E non sento d'Ammore, ò frezza, ò shiã- (ma,
Spelata è Patria, mo no ge è chiù mãma.
Va c'hanno apierto l'vocchie li gatille,
So scetate le grille,
Si faie niente speranza a sse bellizze,
Va ca n'aie sceca, quãto curre, e'npizze.
Haggio puosto la mola de lo sinno,
Ne chiù me mouo à zinno,
E già conosco dalla fico l'aglio.
Non'nge pẽsare chiù, ca non'ge taglio.

Scompette à tiempo la canzona, e lo gusto di tutte; quanno si misero le tauole, à doue si'nce fù buono da smorfire, nce fù

meglio da shioshiare. ma cõme fù sigillato lo stómaco, e leuato li mesale, fù dato cõmannamiento à Zeza che scoperesse l'accopatura de li cunte, la quale si be steua chiarella, c'haueua la lengua grossa grossa e l'aurecchie peccerelle, po fece lo debito suo, cossi dicenno.

LA PAPARA

TRATTENEMIENTO PRIMMO.

De la iornata Quinta.

Lilla, e Lolla accattaro na papara a lo mercato, che le cacaua denare: l'è cercata 'mpriesto da na commare, e trouanno lo contrario, 'nce l'accide, e la ietta pe na fenestra, s'attaca à lo tafanario de no Prencepe, mentre faceua de lo cuorpo, ne nce la pò scrastare nesciuno fora che Lolla, pe la quale cosa lo Prencepe se la piglia pe mogliere.

GRan settéza fù chella de chillo grã-n'ommo da bene, che l'artesciano 'nmidia l'artesciano, lo chiauettiero lo chiauettero, lo musico lo musico, lo vicino lo vicino, e lo poueriello, e lo pezzente; pocca non c'è pertoso à la fraueca de le Mú-

no, doue non faccia la tela sto marditto Ragno de la'midia, la quale non se pasce d'autro, che de le roine de lo prossimo, cômme particolaremente senterrite da lo cunto, che ve derraggio.

Era na vota doi sore carnale cossi redotte 'nchiana terra, che tanto campauano, quanto sputtazziannosi da la matina à la sera le deta, faceuano quarche poco de felato à vennere. ma con tutta sta negra vita, non era possibele, che la palla de la necessità truccanno chella de lo nore, la mannasse fora: pe la quale cosa lo Cielo, ch'è cossi largo à remunerare lo bene, comm'è sottile à casticare lo male, mese'n capo à ste pouere figliole, che iessero a lo mercato a vennere certe matasse de filato, e de chello poco che ne cacciassero, n'accatassero na papara: la quale cosa fatto, e portatose la papara à la casa, le mesero tanto ammore, che la couernauano, comme si le fosse sore carnale, facennola dormire a lo proprio lietto. Ma scoppa di, e fa buono iuorno, la buona papara commenzaie à cacare scute riccie, de manera che a cacata a cacata, se ne'nchiero no cascione; e fù tale lo cacatorio, che commenzaro ad auzare capo, e se le vedde lucere lo pilo: de manera che certe commare loro trouannose no iuorno 'nziemme à fare parlamiento, dicettero fra loro. Hai visto, commare Vasta, Lilla co Lolla, che l'autr'hieri non haueuano a doue cadere morte, e mo se so repolute de

manera, che sforgiano da Segnure? Le
vide le fineſtre ſempre aparate de galline,
e muodole de carne, che te shioncano 'n
facce: che coſa pò eſſere? ò cheſte hanno
puoſto mano a la votte de l'onore, ò cheſte
hanno trouato lo teſoro. Io ne reſto na
Mummia (reſpoſe Perna) pocca doue ca-
deuano ceſſe, mo le veo 'mperteca, e reſa-
gliute, che me pare no ſuonno. Dicenno
cheſte coſe, ed'autre, ſtimolate da la 'midia
facettero no pertuſo da la caſa loro, che
reſponneua a le cammere de ſte doie fi-
gliole pe fare le guartarelle, e vedere, ſe
poteſſero dare quarche paſſo à la curioſità
loro, e tanto facettero la ſpia, che na ſera
quanno lo Sole da co la ſparmata de li rag-
gie 'ncoppa le barche de lo mare dell'In-
nia pe dare feria a l'ore de lo iuorno, ve-
dero Liſa, e Lolla, che meſero le lenzola
'nterra, e facennoſe ſaglire la papara, chel-
la commenzaie a ſghizzare ſcuſce de ſcu-
te: pe la quale coſa le ſcettero a no mede-
ſimo tiempo le biſole dell'huocchie, e la
voza de la canna, e venuta la matina quan-
no Apollo co la verga d'oro ſcongiura
l'ombra a retirarele, venuta Paſca a trouà-
re ſte figliole, e dapò mille girauote de
parlamiento, tira, e longa, venne a lo qua-
ſeno, pregannole, a preſtarele pe doi ora
la papara pe fare pigliare ammore a la ca-
ſa a certe paparelle, che haueuano accatta-
to, e tanto ſeppe dicere, e pregare, che
le 'nzemprecone, che le doie ſore, parte per

essere abonate, che non sapeuano negare, parte pe non mettere a malitia la Commare'nce la prestattero co patto, che'nce la tornasse subito. Iuta la Commare à trouare l'autre, stesero subito lenzola'nterra, e facettero sagliere la papara, che pe parte de mostrare na zecca à lo fonnamiento, che cognasse scute'nce aparette no connutto de latrina, che lauoraie la biancaria a cheste scure de terra gialla, che l'adore ne ieua pe tutto lo quartiero, comme và de le pignatte maritate la Domeneca; la quale cosa vedenno, pēzaro che couernannola bona farria sostanza de lapis filosoforo, pe sodisfare la voglia loro. E cossi la ceuaro tanto, che le sceua pe cāna, e postola'ncopua a n'autro lenzulo nietto, se primma la papara se mostraie lubreca, mo se scoperse à visinterio, che la digestione fece la parte soia. Pe la quale cosa le Commare sdegnate vennero'n tanta collera, che tuorto lo cuollo a la papara la iettaro pe la fenestra à na stratella, che non passaua, a doue se iettaua la monnezza. Ma comme voze la sciorte, che doue manco te cride fa nascere la faua, passaie da chella parte no figlio de Rè, che ieua a caccia, doue le le moppe lo cuorpo de manera, che dato a tenere la spada, e lo cauallo à no seruitore, trasette à chillo vicuozzolo à scarricare lo ventre, e fatto c'happe lo seruitio, non trouannose carta à la saccocciola pe stoiarese, visto chella papara accisa de frisco, se ne seruet-

te pe pezza. Ma la papara, che n'era morta; s'afferraie de manera co lo pizzo à le porpe de lo nigro Prencepe, che commenzanno a gridare'nce corzero tutte li ferueture, e volennola fciccare da la carne, non fu possibele, che s'era attaccato comme na Saimace de penne, e n'Ermafrodico de pilo. De fciorte che lo Prencepe nō potenno resistere de lo dolore, e vedenno le fatiche de li feruiture iettate à lo viento, se fece portare'mbraccia à lo Palazzo Riale, doue fatto chiammare tutte li miedece, e conferitese sopra la facce de lo luoco, fecero tutte le proue loro pe remmediare à sto azzedente, mettenno vntiune, adoprãno tenaglie, iettannose poruere. Ma vista, che la papara era na zecca, che non se scrastaua pe argiento viuo, na sangozuca, che non se leuaua pe acito, fece subeto iettare no banno, che chi se confidasse leuarele chillo fruściamiento de tatanario, s'era ommo l'hauerria dato miezo Regno, e si era femena l'hauerria pigliata pe mogliere. Loco te vediste la gente à morra à dare'nce de naso; ma quanto chiù 'nce faceuano remmedio, chiù la papara strègneua, e tenagliaua lo scuro Prencepe; che pareua, che se fossero confà fate tutte le rizzette de Galeno, l'Aforisme de Ipocreto, e li remmedie de Mesoe contra la posteriore de Ristotele pe trōmiento de chillo sfuenturato. *Ma* comme voze la sciorte fra tãte, e tante, che vennero à fare sta proua, nce arri-

arriuaie Lolla la chiù peccerella de le doie sore, la quale comme vedde la papara, la canoscette, e gridaie, N'trofatella mia 'ntrofatella: la papara, che sentette la voce de chella, che le voleua bene, saglie subeto la presa, e le corze nzino facennole tante carizze, e sbasannola, no se curanno de cagnare lo C. de lo Prencepe co na vocca de na Villana. Lo Prencepe, che vedde sta marauiglia, voze sapere comme cammina ua lo fatto, e benuto 'n considератione de la burla de le Commare, le fece frustare de la terra, e mannare nauilio, e pigliatose Lolla pe mogliere co la papara 'ndote, che cacaua ciento tesore, dette n'auto marito ricco ricco à Lilla, e stettero li chiù conzolate de lo Munno à dispietto de le Commare, le quale volenno chiuderle na strada à le recchezze, che le mannaie lo cielo, le apersero n'autra ad essere Regina, conoscenno alla fine.

Ch'ogne'mpiedeco è spisso iouamiento.

LI MISE.

TRATTENEMIENTO SECVNNO.

De la Iornata Quinta.

Cianne, e Lise fratielle, l'vno ricco, e l'autro pouero, Lise ped'essere pouero,

ro,e niente aiutato da lo frate ricco, se parte,e'ncontra tale fortuna,che le fa straricco,l'autro cerca pe'nmidia la medesema sorte, e le resce cossì contraria,che non se po scazzecare da na desgratia granne senza l'aiuto dell'autro frate.

Lo riso,che'mmettette à chella scommertione, pe la desgratia de lo Prencepe,fu cossì spotestato, che l'hauette à scennere la pollera ad ogn'vno de loro,e se ne sarriano iute contrapunntianno rise pe fi a la rosa,se Cecca no hauesse fatto signo, che era all'ordene pe sbufarare lo suio;pe la quale cosa fatto no sequestro à le bocche de tutte commenzaie à dicere.

E Mutto de scriuere à lettere dé catafarco,che maie lo stare zitto fece nozemiento a nesciuno. Ma la lengua de certe mozzecutole,che non sanno mai dicere bene,e sempre tagliano,e coseno,e sempre fuorfecheiano;e pogneno, non te curare, ca ne cauzano bene de la costeiune,ca à lo scotolare de li sacche sempre s'è visto,e se vede,ca doue lo dire bene s'acquistà amore,e d'vtile; lo dire male se guadagna nemicitia,e roina: e sentite de che manera, e me darrite no cantaro de ragione.

Dice, ch'era na vota duie frate carnale; Cianne,che steua commodo, commodo comme à no Conte:e Lise,che n'haueua manco la vita; ma quanto l'vno era pouero de fortuna, tanto l'autro era meschino d'animo, che non se sarria auzato da caca-

re

re pe refrefcarele lo fpirito, tanto che lo pouero Lisè desperato lassaie la patria, e se la dette à camminare lo munno. e tanto camminaie, che na fera arriuaie co na iornata pessima à na tauerna, doue trouaie dodece giuuene sedute 'ntuorno à lo fuoco, li quali visto lo nigro Lise tutto aggrancato, che era adela tisico de lo friddo, sì pe la staggione, che era forte, commre pe li vestite, ch'erano lasche, lo commetaro à sedere 'ncanto à lo focolaro; lo quale azzettato lo'nuito, ca ne haueua no granne abbesuogno, se mese à scarfare, e scarfannole fù addemanato da vno de chille giuuene, ch'era tutto 'ngrifuto co na cera brosca da fare sorreiere: che te pare, paiesano de sto tiempo? che me vo parere? disse Lise; me pare, ca tutte le mise dell'anno fanno lo debito loro: ma nui che non sapimmo chello, che addimannammo, volimmo dare legge à lo Cielo, e desideranno le cose à muodo nuostro, no pescammo troppo à funno, se sia bene, ò male, vtele, ò danno, chello, che 'nce vene 'ncrapiccio, tanto che lo Vierno, quanno chioue vorriamo lo Sole Lione: lo mese d'Agusto le scarricate de le nuuole, non penzanno, che se chesto fosse, le stagione iarriano à capo culo, le semmiente se perdarriano, le raccoute iarriano a mitto, le cuorpe se'ntamarriano; e la natura iarria à gamme'ncuollo: però lassammo fare à lo cielo lo curso suio, ca però ha fatto l'arbole pe remmediare co

legne

legne á lo rigore de lo Vierno, e co le frunne a lo caudo de la Stata. *Tu* parle da Sanzone, disse chillo giouene; ma non me puoi giá negare, che chisto mese de Marzo, doue simmo, non sia troppo'mpertinente co tante ielate, e chioppete, neue, e grannole, viente, refole, neglie, e tempeste, ed autre fruscole: nce fa venire'nfastidio la vita. Tu dice lo male desso pouero Mese (respose Lise) ma non parle giá dell'vtile, che'nce porta, pocca isso da principio, co lo mettere'náze la Primauera alla'ngenerazione de le cose, e quãno maie autro isso é causa, che lo Sole proua la felicitá de lo tiẽpo presente co farelo trasire a la casa de lo montone. Appe gran gusto sto giouene de le parole de Lise, perche a punto era lo stisso mese de Marzo, che coll'autre vnnece fratielle era capetato á chella Tauerna pe remonerare la bontá de Lise, che non haueuno saputo dire male de no Mese tanto tristo, che manco li pasture lo vonno mentouare, le decte na bella cascettella, dicennole: Pigliate chesta, tutto chello, che t'abesogna, e cerca puro, che aprenno sta cascioletta te la trouarrai'nante. Lise co parole granne de sommessione reograsiaie chillo giouene, e puostole la cascietta á capo comme coscino, se mese á dormire, e non tanto priesto lo Sole co le pennielle de li raggi venne á retecare de chiaro l'ombre de la notte, licenziatose da chille giuuene, se mise'ncammino; ma non fu allontanato

tanato cinquanta paſſe allontanato da la taverna, che aprenno la caſcietella, diſſe: O bene mio, e non porria hauere na lettica'nforrata de friſo, co no poco de fuoco dintro, e caminaſſe caudo caudo pe dintro ſte neue? Non coſſi prieſto appe ſcomputo de dire, che comparze na lettica co li lettichiere, che pigliatolo peſole, e puoſtolo dintro, iſſo le dicette, che camminaſſero verzo la caſa ſoia: e comme fù l'ora de menare li buoffole, aperta la caſciolella, diſſe: Venga robba di mangiare: e loco te vediſte abrommare lo bene da lo Cielo, e fù tale lo bãchetto, che nge poteuano mangiare diece Rè de corona. Arriuato na ſera à no voſco, che non deua practica a lo Sole, pe venire da luoche ſoſpette, aperta la caſcietella, dicenno; à ſto bello luoco, doue ſto ſhiummo fa contrapunte'nco ppa le prete, pe accompagnare lo canto fermo de le viente friſche, io vorria repoſare ſta notte; e loco te vediſte armare na trauacca de ſcarlato fino ſotto à na tenna de'ncerato, co matarazze de penna, coperta de Spagna, e lenzola ſcioſciale, che vola, e demannanno da mangiare, fu prieſto'nordine no repuoſto d'argentaria à facce de no Prencepe, ed aparata na tauola ſotto n'autra tenna de veuanne che l'adore ieua ciẽto miglia. Mangiato che appe, iette à dormire, e quanno lo Gallo, ch'è ſpione de lo Sole, auiſaie lo patrone, ca l'ombre erano

alleg-

allentate, e ſtracque, e ca mo era tiempo, comme à ſordato prattico; de darele à la coda, e farene ſcafaccio, aperta la calcia, dicenno: vorria no bello veſtito, perche oggge m'hà da vedere fratemo, e le vorria fare cannauola; e nitto'nfatto, ſe vedde n'abito de Segnore de velluto'n quaranta nigro, co vernille de ciambellot to ruſſo, co no bello picco granne ſopra na'nforra de lauetta gialla, che vediue no campo de shiure; e veſtutoſe Liſe ſe mettette drinto la lettica, & arriuaie a la caſa. Cianne, che vedennolo venire coſſi sforgiuſo, e co tanta commoditate, voze ſapere, che fortuna era ſtata la ſoia: lo quale le contaie de li Giouene, c'haueua trouato a chella tauerna; e da lo preſiente, che l'haueuano fattò, ma tenne ſtra le diente lo deſcurzo paſſato co chillo Giouene. Cianne no vedde l'ora da lecenziarſe da lo frate, dicennole, che ieſſe à ripoſare, ch'era ſtracquo, e ſubeto ſe meſe pe le poſte: arriuaie à chella tauerna; doue trouato li medeſime gïouene ſe meſe à chiacchiariare co loro, e fattole chillo giouene la medeſema'nterrogatione, che le pareua de ſto Meſe de Marzo; iſſo aprenno tanto de cannarone, commenzaie a dire. O che Dio lo ſconfonna ſto meſe mardittо, nemico de le'nfranzeſate, odioſo de li pecorare, 'ntrouolamiento de l'vmore, ſcalamiento de li cuorpe: Meſe che volenno annonziare quarche roina à n'ommo, ſe le dice, va ca

ca Marzo te n'harralo; Mese che quanno vuoi dare a vno lo titolo maggiore de presentuso; se le dice: che cura de Marzo? 'nsomma è no mese, chè farria la fortuna de lo muano, la ventura de la terra, la recchezza dell'huommene, se le fosse sborrato la chiazza de la Squatra de li fratielle. Lo Mese de Marzo, che se sentette fare sta lauata de capo da Cianne, zfarzai la cosa, fino a la matina, co penziero de le'nzoccare lo bello trascurzo, e volennose Cianne partire le dette no bello scorriato, decennole: Sempre che te vene desederio de quarcosa, e tu di. Scorriato dammene ciento; è vederrai perne 'nfilate ,a lo iunco. Cianne rengratiato lo Gioiuene, accomenzaie a toccare de sperone, e no voze fare proua de lo scorriato fin che n'arreuaie à la casa soia ,, doue a pena puosto lo pede trasette a na cammara segreta pe conseruare li denare, che sperava da lo scorreiato, a lo quale dicette. Scorreiato dammene ciento; e lo scorreiato fe non ce 'ne deze, di che tornà pe lo riesto; facenno contrapunto de compositore de musica pe le gamme; e pe le facce, de manera che a li strille corze Lise, e vedeno ca lo ,scorreiato non se poteua tenere, ca faceua comme a cauallo scapolo, aperze la cascettella, e lo facette fermare: e domannato Cianne, che l'era succeßo, 'ntese la storia, e le dicette, che non se lamentasse d'autro, che de se medesemo, che se haueua cacato da se stisso

so lo male.comme a turdo, e che haueua fatto comme a lo Cammillo, che desideranno hauere le corna, perdette l'aurecchie; ma che'mezzasse n'autra vota a tenere frieno à la lengua, la quale è stata la chiaua che l'haueua apierto lo magazeno de sta desgratia. perche se isso diceua bene de chille Giouene, correua fuorze la medesima Fortuna, tanto chiù ca lo dire bene è na mercantia che non costa niente, & sole auanzare guadagno, che non se crede. A l'vtemo lo conzolaie, che non cercasse chiù commodità de chello, che l'haueua dato lo Cielo, ca la calcetta soia vastaua a'nchire a scafaccio trenta case d'auare, e ca isso sarria stato patrone de tutto lo bene suio, perche a l'ommo liberale lo Cielo le è tesoriero, e ca si be n'autro frate l'hauerria nsauuorrio pe la canetate, che l'haueua vsata nelle miserie soie, tutta vota penzaua, ca la meschenezza soia era stato lo viento prospero, che l'haueua portato a sto puorto, e perzò ce ne voleua hauere gratia, ed haueua anemo de recanoscere sto piacere. Sentute ste cose Cianne, le cercaie perdonanza de lo'nzamorramiento passato, e fatta na lega de poteca se gaudetero'nsiemme la bona ventura, e da l'ora nante Cianne disse bene d'ogni cosa pe trista che fosse.

Ca lo cane scaudato d'acqua cauda
Haue sempre paura de la fredda.

PIN-

PINTO SMAVTO.

TRATTENEMIENTO TERZO.

De la iornata Quinta.

BEtta recusa de volere marito: all'vtemo se ne'mpasta vno de mano soia, ed essennole arrobbato da na Regina, dapò mille trauaglie lo troua, e co grann'arte recuperatolo se lo reporta a la casa.

Hauenno scomputo lo cunto Cecca, che piacquette strettamente a tutte: Meneca che steua a cauallette pe sparare lo luio, visto che steuano co l'aurecchie appezzute pe sentire, cossi parlaie.

FV sempre chiù defficile all'ommo lo conseruare l'acquistato, che l'acquistare de nuouo: perche nell'vno cōcorre la fortuna, che spesse vote aiuta le'niostitie, ma nell'autro'nce vole sinno: però se vede pe lo chiù persona, che n'hà trascurso, saglire dou'è lo bene. Ma pe carestia de'ncegno vrocciolatene a bascio, commo da lo cunto, che ve dirraggio, si site cōprennuoteche, porrite chiaramente vedere.

Era na vota no mercāte, che haueua na figlia vneca, e sola, la quale desideraua gran-

grannemente de vedere maretata: ma pe quanto tasfiaua ssoliuto, la trouaua ciento miglia lontano da le recercate soie; pocca sta capo sbetata comm'a scigna de le femmene, odiaua la coda; e comm'à territorio vannuto, e caccia reseruata, negaua lo commerzio d'ogn'ommo; e voleua sempre feria a lo tribunale sujo, sempre vacanza à le scole, sempre feste da Corte a lo Banco, tanto che lo patre ne steua lo chiu affritto, e desperato de lo Munno. Ed occorrenno de ire à na sera, disse à la figlia, che se chiammaua Betta; che desideraua, che le portasse à lo retuorno? ed essa le decette: Tata mio, se me vuoi bene, portame no miezo cantaro de zuccaro de Palermo, e miezo d'ammennole ambrosine, co quatto à sei fiasche d'acqua d'odore; e no poco de muscho, d'ambra; portannome perzi na quarantina de perne, dui zaffire, no poco de granatelle, e rubini, co no poco d'oro filato; e sopra tutto na martora, e na rasora d'argiento. Lo patre se marauigliaie de sta addemanna strauagante, puro pe non contradire à la figlia, iette à la fera, e tornaie, portannole puntualmente quanto haueua cercato: la quale hauuto cheste cose, se'nchiuse dintro na cammara, e commenzaie a fare na gran quantità de pasta d'ammennole, e zuccaro'mescata co acqua rosa, e sprofummo, e commenzaie a fare no bellissimo Giouene, a lo quale fece li capille de fila d'oro, l'huocchie de zaffire, li diente

te de perne, le laura de robine, e le dette tanta gratia, che no le mancaua se no la parola. La quale cosa fatto. hauenno sentuto dicere, ca n'autra statua a li prieghe de no certo Rè de Cipro deuentaie viua, tanto pregaie la Dea d'ammore, che la statua commenzaie ad aprire l'huocchie, e renforzanno le preghiere, se mese à shiatare, e dapò lo shiato scettero le parole. e scioglienno all'vtemo tutte le membra, commenzaie à camminare. Iacouella co n'allegrezza granne chiù, che s'haueße guadagnato no Regno, l'abbracciaie, e basaie, e pigliatolo pe la mano lo portaie nāze lo Patre, dicennole. Tatā gnore mio, sēpre hauite ditto, che stiueuo golïuso de vedereme maritata, & io pe contentareue me l'haggio sciuto secunno lo core mio. Lo patre, che vedde scire da la cammara de la figlia sto bellissimo giouene, che n'haueua visto trasire remase attoneto, e vedenno tanta bellezza, che se poteua pagare no grano pe testa à mirarelo, se contentaie che se facesse sto matremonio, facennole na festa granne, doue fra l'autre, che nce vennero, nce capitaie na gran Regina scanosciuta, la quale visto la bellezza de Pinto smauto (che cossi le deze nomme Betta) se ne 'ncrapicciaie d'autro, che de baia, e perche Pinto Smauto, che n'haueua tre ora, che haueua apierto l'huocchie à le malitie de lo munno. non sapeua 'ntrouolare l'acqua, accompagnaie

pe fi

pe fi a le fcale le Foraftere, ch'erano venute à norare le nozze (che coffì l'haueua ditto la zita) e facenno lo ftiffo co chella Segnora, effa pigliatolo pe la mano lo trafportaie chiano chiano fi a la carrozza a fei caualle, che teneua a lo cortiglio, doue tiratolo drinto, fece ftoccare a la vota de la Terra foia, doue lo 'nfemprece de Pinto Smauto non fapenno che l'era focceffo le deuentaie marito. Betta afpettatolo no piezzo, ne vedennolo chiù comparere, mannaie a bafcio a lo cortiglio, fi foffe a parlare co quarche perfona: fece fagli e all'aftraco, fi'nce foffe iuto a pigliare airo, s'affacciaie a lo neceffario, fi foffe iuto a dare lo primmo tributo alla neceffità de la vita; ma non trouannolo, fubeto fe magenaie ca pe effere tanto bello, l'era ftato arrobbato, e fatto iettare li folite Banne, ne comparenno nefciuno à reuelarlo, facette refolutione de irelo cercanno pe tutto lo Munno ftrauefluta da pouerella, e puoftofe de fta manera à cammenare dapò quarche Mefe arriuaie à la cafa de na bona vecchia, che la recettaie co granne ammore; e'ntifo la defgratia de Betta, e vedenno de chiù ch'era prena, n'hauette tanta compaffione, che le 'mezzaie tre parole. La primma tricche varlacche, ca la Cafa chioue. La feconna anola tranola pizze fontanola. La terza tafare tammurro pizze 'ngongole, e cemmino. Decennole che le ieffe decenno a tiempo de lo chiù granne

granne abbeluogno, ca ne cacciaria gran beneficio: Betta li be restaie marauigliata de sto presiente de vrenna, perzò decette fra se stessa, chi te sputa 'ncanna non te vò vedere muorto; e chi piglia nò fecca: ogne picca ioua. chi sà, che bona fortuna se 'nchiude drinto a ste parole? e cossi decenno rengratiato la Vecchia, se mese a cammenare, e dapo luongo viaggio arriuato a na bella Cetta chiammata Monte Retionno, se ne iette deritto a lo Palazzo Riale, doue cercaie pe l'ammore de lo Cielo no poco de recietto a la Stalla, ped essere vecina a lo Partoro: la quale cosa sètuto da le Dammecelle de Corte, le fecero dare na Cammarella 'miezo le Scale, doue stanno la negrecata, vedde passare Pinto Smauto: pe la quale cosa appe tanta allegrezza, che fù 'mponta 'mponta a sciuliare dall'aruolo de la vita. Ma perche se trouaua a tanta necessitate, voze fare proua de la primma parola dettale da la Vecchia: e cossi decenno tricche varlacche, ca la casa chioue, se vedde comparere 'nante no bello Carruocciolo d'Oro 'ncrastato tutto de Gioie, lo quale ieua da se stisso pe la Cammara, ch'era no spanto a vedere: la quale cosa visto da le Dammecelle lo dissero à la Regina, che senza perdere tiempo, corze à la Cammara de Betta, e veduto sta bella cosa, le disse, sì 'nge lo voleua vènere, che l'hauerria dato quanto sapeua addemmannare: la qua-

le respose, che si be era pezzente, stimaua chiu lo gusto suio, ch'e tutto l'Oro de lo Munno; e però si voleua lo Carruocciolo, l'haueſſe fatto dormire na notte co lo Marito. La Regina restaie marauigliata de la pazzia de sta pouerella, che ieua tutta perogliosa, e pe no capriccio voleua dare tanta recchezza. e fece preposito de zeppoliarene sto buono voccone, & addobbianno Pinto Smauto facesse la pouerella contenta, e male pagata. E venuta la notte, quanno esceno a fare mostra le Stelle de lo Cielo, e le Lucciole de la Terra; la Regina dato l'addormio a Pinto Smauto lo fece corcare à canto à Iacouella, lo quale tanto faceua, quāto l'era ditto. Ne cossi prietto fu iettato 'ncoppa lo Matarazzo, che le mele à dormire, comme à no Ghiro. Betta negrecata, che penſaua chella notte de scōtare tutte l'affanne paſſate, vedenno ca non c'era audienzia ped eſſa, commenzaie à lamentarese fore de mesura, remproueranno le tutto chillo che haueua fatto pe causa soia, e non chiuse mai vocca l'addolorata, e n'aperſe mai huocchie l'addormentato, ficche no scette lo Sole co l'acqua de ſpartire à separare l'ombra da la luce, quanto la Regina scese a basciò; e se pigliaie pe mano Pinto Smauto, decenno à Iacouella. Gia si contenta. Tale contento puozze hauere tutto lo tiempo de la vita toia, respose sotto lengua Iacouella; pocca haggio

gio paſſato accoſſi male notte, che me ne allecorderaggio pe quarche iuorno. Ma non potenno reſiſtere la negra, voze fare la ſeconna proua de le ſeconne parole, e decenno: auola tranola pizze fontanola, vedde comparere na Gaiola d'Oro co no belliſſemo Auciello fatto de prete pre tiose, e d'oro che cantaua a facce de no Roſſegnuolo, la quale cosa visto le Dammecelle e referutole a la Regina, lo voze vedere, e fattole la ſteſſa addemanna, che l'haueua fatto de lo Carruocciolo, e reſpuoſtole Betta lo ſtiſſo c'haueua reſpuoſto la primma vota, la Regina c'haueua allômato, & ammaſcato la corriua prommeſe de farela dormire co lo Marito, e pigliatole la Gaiola co l'Auciello, e venuto la notte, dette lo ſoleto addormio à Pinto Smauto: e lo mannaie à dormire co Betta à la ſteſſa Cammara, doue haueua fatto armare no bello lietto, la quale vedenno che dormeua comm'a ſcannato, commenzaie à fare lo ſtiſſo lammiento, decenno coſe, che hauerria muoppeto à compaſſione na Preta Selece, e lamentannoſe, e chiagnenno, e ſcoccannoſe tutta, paſſaie n'autra notte mottonata de tormiento, e comme fu iuorno ſcele la Regina a pigliarese lo Marito, e laſſare la negrecata Betta fredda, e ielata, che ſe magnaie le mano à diente de la burla, che l'era ſtata fatta. Ma ſcenno la mattina Pinto Smauto pe ire à cogliere quatto ſi-

co à no Giardino fore la Porta de la Ce-
rite, fe l'accoltaie no scarpe vecchie, che
steua à muro à muro co la cammara de
Betta, lo quale n'haueua perduto parola
de quanto essa haueua ditto, e referette de
punto 'mpunto lo triuolo, lo sciabacco, e
le lamentatiune de la sfortunata pezzen-
te, la quale cosa sentuta lo Rè, che già cō-
menzaua à mutare sinno, se magenaie
comme potesse passare sto negotio, e pen-
zaie, che si n'autra vota le venesse fatto
d'essere mānato à dormire co la pouerel-
la, non s'hauerria venuto chello, che le fa
ceua dare la Regina. Ora volenno Betta
fare la terza proua, e decenno le terze pa-
role, Tafaro, e tammurro pizze 'ngongo-
le, e cemmine, ne scettero na mano de pā-
ne de Seta, e d'Oro, e de fasce ragamate
co na concola d'Oro, che la Regina stes-
sa n'hauerria potuto mettere 'nsieme cossī
belle galantarie: le quale cose allommate
da le Dammecelle, ne fecero auisata la
Patrona, la quale trattaie d'hauerele co-
m'hauea fatto dell'autro, e hauuto la me-
desima resposta da Betta, che si le voleua,
hauesse fatto dormire lo Marito cod essa,
la Regina decenno fra se stessa, che nce
perdo à contentare sta pacchiana pe cac-
ciarele da sotto ste belle cose, e pigliatose
tutte ste ricchezze, che l'offerse Betta, cō-
me la notte comparse de fero essennole
liquidato lo strōmiento pe lo debeto con
tratto co lo suonno, e lo repuoso dette
l'addor-

l'addormio à Pinto Smauto, ed isso tenē- nolo 'mocca, e fatto fenta de ire à scarre- care la vessica lo iettaie dinto à na Cam- mara, e iutose à corcare a canto à Betta, essa commenzaie a fare la stessa Canzone, decenno comme l'hauea 'mpastato co le mano soie de zuccaro, & ammennole, cō- me l'hauea fatto li capille d'oro, e l'huoc- chie, e la vocca de perne, e prete pretiose, e comme l'era debetore de la vita datale da li Dei pe le preghiere soie, & vtema- mente comme l'era stato arrobbato, & essa grossa prena l'era iuta cercanno co tante stente, che lo Cielo ne guarde ogne carne vattiata, e de chiù comme hauea dormuto dui autre notte cod isso, e dato ncagno dui tesore, e n'hauea potuto ha- uere na parola schitto tale che chesta era l'vtema notte de le speranze soie, e l'vte- mo termene de la vita, Pinto Smauto che steua scetato sentuto ste parole, e allecor- datose comme no suonno de chello ch'e- ra passato, l'abbracciaie, e cōzolaie com- me meglio seppe, e perche la notte era scciuta co la mascara negra à portare lo ballo de le Stelle, s'auzaie chiano chiano, e trasuto dinto la cammara de la Regina che steua sprofonnata nello suonno, se pi- gliaie tutte le cose che n'hauea zeppolia- to à Betta, e tutte le Gioie, e tornise ch'e- ranò drinto lo Scrittorio, pe sodesfarese de li trauaglie passate, e tornato a la Mo- gliere se ne partettero all'ora stessa, e tan-

to camminaro fieche ſcettero da li confi ne de chillo Regno,doue ſe repoſaie tanto à no buono alloggiamento, che Betta ſcette à luce co no bello maſcolo,e leuata che fu da lo lietto, s'abbiaro à la vota de la caſa de lo Patre,doue lo trouaro ſano, e viuo, ch'a lo guſto de reuedere la Figlia deuentaie comme figliolo de quinnece anne; e la Regina non trouanno ne lo Marito,ne la pezzente;ne le gioie ſe ſciecaie tutta a pilo 'mierzo,à la quale non mancaie chi diſſe.

Chi gabba,non ſe doglia s'è gabbato.

LO TVRZO D'ORO.

TRATTENEMIENTO QVARTO.

De la iornata Quinta.

PArmetella Figlia de no Vellano pouero,ncontra na bona fortuna,ma pe troppo curioſità le ſcappa da le mano, e paſſato mille trauaglie, troua lo Marito ncaſa de la Mamma,ch'era n'Orca; e paſſate pericole granne ſe gaudeno 'nſiéme.

Ne fu chiù d'vna,c'hauerria pagato no dito de la mano. c'haueſſe hauuto ſta vir-

tù de farese no Marito, ò Mogliere à voglia soia, e particolarmente lo Prencepe che s'hauerria veduto na pasta de zuccaro à canto, doue se trouaua na massa de venino: mà venenno lo iuoco de lo tuocco à Tolla, essa non aspettaie la essecutione pe pagare sto debeto, ma cossì decette.

L'essere la perzona sopierchio curiosa, e lo volere troppo soprasapere porta sēpre lo miccio à la mano pe dare fuoco à la monetione de le fortune soie, e spisso spisso chi cerca li fatte d'autre, sgarra le cose propieie lo chiù de le vote, chi scaua troppo curioso luoche pe trouare tesoro, troua quarche chiaueca, doue nce schiaffa de facce, comme soccesse à na figlia de n'Ortolano de la manera che secoteia.

Era na vota n'Ortolano, lo quale essenno pouerìello pouerìello, che pe quāto sudaua à faticare non poteua scire da pane a vennere, accattaie tre Porchette à tre figliole femmene che haueua, azzò crescennole se trouassero quarcosa pe Doteceila, Pascuzza, e Cice, ch'erano le chiù granne, portaro à pascere le loro à no bello pascone, ma non vozero, che Parmetella, ch'era la figliola chiù picciola, iesse co loro cacciannola, azzò iesse à pascere a quarc'autra parte, la quale por tauno l'animaluccio suio pe dintro no Voſco, doue se faceuano forte l'ombre contra l'assaute de lo Sole, ed arriuata à no certo pascolo 'miezo à lo quale cor-

reua na Fontana, che Tauernara d'acqua fresca,'mitaua co lengua d'argiēto li Passaggiere à beuere na meza, trouaie no cierto Aruolo co le frunne d'Oro, de le quale pigliatone vna la portaie à lo Patre, che co n'allegrezza granne la vennette chiù de vinte ducate, che le vastaro ad appilare quarche pertuso, e demannata doue l'haueſſe trouata, diſſe piglia Meſſere mio, e non cercare autro ſi non vuoie guaſtare la ſorte toia, e tornato lo iuorno apprieſſo fece lo medeſemo, e tanto continuaie á sfronnare chill'Aruolo, che reſtaie ſpennato comme ſi haueſſe receuuto lo ſacco da li viente; paſſato l'autommo, & addonatoſe ca ſt'Aruolo haueua no gran Turzo d'Oro, lo quale nou ſe poteua ſciccare co le mano, iette à la Caſa ſoia, e tornata co n'acetta ſe poſe iſcauzare'ntuorno'ntuorno lo pedale dell'Aruolo, & auzato comme meglio potte lo Turzo'nce trouai ſotto na bella Scala de porfeto, pe la quale eſſa che era corioſa fore de meſura ſcennerte à baſcio, e camminato pe na gran Caua futa futa, trouaie na bella chianura, ne la quale era no belliſſemo Palazzo, che no ſcarpiſaue autro, ch'Oro, ed Argiento, ne te deua autro 'nfacce, che perne, e prete preciuſe. E miranno Parmetella comme'nſallanuta ſti belle sfuorge, ne vedenno perſona neſciuna mobele dintro à coſſi bello ſtabele, traſette dintro na Cammara,

dou'era

dou'era na mano de quatre, ne li quale se vedeuano pente tanta belle cose, e particolarmente la'gnoranza de n'ommo stimato sapio, l'ingiustitia pe chi teneua le belanze, e l'aggrauie vennecate da lo Cielo, cose da fare strasecolare, cossi pareuano vere, e viue; dintro la quale Cammara trouaie na bella tauola apparecchiata. Parmetella, che se senteua sonare le stentine, non vedenno persona nesciuna, se mese a tauola, comm'à no bello Conte à smorfire'. Ma stanno á lo meglio de lo mazzecare, eccote trasire no bello Schiauo, lo quale disse. Ferma, non te partire, ca te voglio pe Mogliere, e farete la chiu felice femmena de lo Munno. Parmetella si be filaie sottile pe la paura, tutta vota à sta bona prommessa pigliaie core, e contentatose de chello che voze lo Schiauo, le fù subeto consignata na Carrozza de Diamante tirata da quattro Caualle d'Oro co l'Ascelle de smeraude, e robine, che la portauano volanno ped aiero, azzo se pigliasse spasso, e le foro date pe seruitio de la persona soia na mano de scigne vestute de tela d'oro, che subeto 'ncignannola da capo à pede, la mesero 'nforma de ragno, che pareua propio na Regina. Ma venuta la notte, quāno lo So le desideruso de dormire à le Ripe de lo Shiūmo dell'Innia senza trauane, stutalo lūme, lo Schiauo le disse: bene mio si vuoi fare la nōna, corcate à sto lietto, ma cōme

 sì 'nca-

ſi'ncaforchiata dintro a le lēzola, ſtuta la
cannela, e ſta 'ncelleuriello à fare chello
che te dico, ſi non vuoi ſgarrare lo filato.
Le quale coſe fatto Parmetella, ſe meſe à
dormire: ma nō happe accoſſi prieſto ap-
papagnato l'huocchie, che lo Cargiumma
deuentato no belliſſimo Giouene ſe le
corcaie a lato, ed eſſa ſcettatoſe, e ſenten-
noſe cardare ſenza pettene la lana, happe
à morire atterruta, ma viſto, che la coſa
ſe reduceua à guerra Ciuile, ſtette ferma
a le botte: ma nanze che ſceſſe l'Arba à
cercare oua freſche pe confortare lo vec-
chiarello nammorato ſuio, lo Schiauo
ſautaie da lo lietto, e tornaie à ripigliare
la petena ſoia, laſſanno Parmettella aſſai
golioſa de ſapere quale cannaruto s'ha-
ueua ſorchiato l'huouo primmarulo de
coſſi bella Pollàca. Ma iuta l'autra notte,
e corcatoſe, e ſtutato le cannele, comme
haueua fatto la ſera 'nāze, ecco ſe ne vēne
a lo ſoleto lo bello Giouene à corcare-
ſe à lato, lo quale dopo che fu ſtracco de
iocoliare, eſſennoſe puoſto à dormir, eſſa
deze de mano à no focile, che s'haueua
apparecchiato, & allummato l'eſca, det-
te fuoco à lo zorfariello, & appicciato la
cannela auzaie la coperta, e vedde l'eba-
no tornato auolio, lo cauiale latte, e nat-
te, e lo caruone cauce vergene, à le quale
bellezze ſtanno à canna aperta à tenere-
mente, e contempranno la chiu bella
pennelata, c'haueſſe dato mai la natura
'ncop-

'ncoppa la tela de la marauiglia, scetatose lo bello Giouene, commenzaie à iastemmare Parmetella, decenno: ohime ca pe causa toia haggio da stare sette autre anne à sta penetentia mardetta: Mentre co tanta curiositate hai voluto dare de naso à li secrete miei: ma và, curre, scapizzate, che non puozze parere, e torna à le pettolelle, pocca n'hai conosciuto la sciorte toia. Cossi decenno squagliaie comm'argiento viuo. La negra fredda, e ielata vascianno de capo 'nterra, scette da chella casa, e comme fu arriuata fora la grotta, scontraie na Fata, che le disse. O figlia mia, quanto me chiagne l'arma de la desgratia toia: tu vaie à lo Maciello, doue passarrai pe lo Ponte de lo capillo sta negra persona: perzò pe arremmediare a lo pericolo tuio, piglia ste sette fusa, ste sette fico, e st'aruariello de mele, e ste sette para de scarpe de fierro, e cammina tanto senza fermarete mai, fiche le strudeno, che vederrai 'ncoppa à no gaifo de na casa sette femmene, che starranno à filare da sopra à bascio co lo filo arrauogliato all'ossa de muorte: e tu fai, che buoi fare? statte bello accouata, e guatto guatto, comme scenne à bascio lo filo, e tu leuane l'huosso, ed attaccance lo fuso ontato de mele co la fico 'ncagno de vertecillo; perche tirannole ad auto, e sentenno lo doce dirranno: Chi m'haue addociuto la mia voccuccia, le sia addociuta la soa

ventoruccia: e dapo ste parole vna apprieſſo l'autra diranno. O tu che m'hai portato ſte coſè duce, laſſate vedere: e tu reſponnerrai: non voglio, ca me manca: e chelle dirranno: non te magno, ſe Dio me guarda la Cocchiara: e tu 'mponta li piede, e ſta toſta; & eſſe ſecotarranno: io non te mancio, ſe Dio me guarde lo ſpito: e tu ſauda, comme te radiſſe. Et eſſe leprecaranno. Io non te magno, ſe Dio me guarde la Scopa: e tu non le credere zubba: e ſi deceſſe: non te magno ſe lo Cielo me guarde lo cantaro: tu te chiude la vocca, e non pipetate, ca te farriano vacoare la vita All'vtemo dirranno ſe Dio me guarde Truono, e lampe, ca non te mancio: tanno tu ſaglie ad auto, e tremma ſecura, ca nō te farranno male. 'Nteſo cheſto Parmetella, commenzaie à cammenare pe valle, e pe munte, tanto che le ſcarpe de fierro 'ncapo de ſette anne ſe ſtrudettero. Et arriuata à no gran caſone, dou'era na loggetta ſciuta 'nfore, vedde le ſette femmene, che ſelauano, e fatte chello, che l'hauena conſigliato la Fata, dapo mille guattarelle, e couarelle, eſſa all'vtemo fatto lo iuramento de Truone, e lampe fattoſe vedere ſagliette ad auto, doue tutte ſette le decettero. O cana tradetora, tu ſi la cauſa, che fratemo ſia ſtato ſette, e ſette anne drinto la grotte lontano da nui, 'nforma de ſchiauo; ma non te corare, ca ſe hai ſaputo farence co lo iuramen-
to

to no sequestro a la canna co la primma accasione scunce lo nuouo, e lo viechio. Ora sai che buoi fare: accouate dereto â chella mattâra, e comme vene mamma nostra, la quale senz'autro te 'nnorcarria, tu l e vâ rettomano, e afferrale le zizze, che le tene comm'â bisaccie dereto le spalle, e tira quásto puoie, ne lassare mai, ficche non iure pe Truone, e lampe de non farete male. La quale cosa fatto da Parmetella, dapò hauere iurato pe la paletta de lo fuoco, pe lo preolillo, pe lo pagese, pe lo trapanaturo, pe la rattellera, iorai pe Truone, e lampe; ed ella lassaie le zizze, e se fece vedere all'Orca, la quale le disse: haime no cauce, ma forca deritto tradetora, ca co la primma chioppeta te ne faccio portare â la laua, e cerâno co le sproccole l'accasione de scrofoniaresella, no iuorno pigliaie dodece sacche de legumme console, e mescolaie 'nsiemme, ch'erano cicere, cicerchie, pesselle, nemmicole, fasule, faue, rise, e lopine, e le disse Tradetora te, piglia sti legumme, e sciegliele de manera, che ogni vna stia sparata dall'autra. che se pe stasera non so fatte, io me te 'norco comm'â zeppola de tre caale. La pouera Parmetela seduta se a pede li sacche deceua chiagnenno: mamma mia bella, ò quanto me sarrâ 'ntortato lo tutto d'oro chesta è la vota, che sarrâ speduto lo chiaieto mio, pe vedere na facce negra

tor-

tornata ianca: lto core negrecato è tornato mappina. Ohime lo sola, so speduta, non c'è chiù remmedio, me pare ad ora, ad ora de'nchire lo cannarone de chella Orca fetente: ne'ncè chi m'aiuta, no'ncè chi me consiglia, ne'ncè chi me conzola, ora mentre faceua lo sciglio; eccote comparere comm'a no lampo, Truon'e lampe, lo quale haueua fornuto l'asilio de la mardezzione che le fu data, lo quale si be steua'ncagnato co Parmetella, puro lo sango no poteua farese acqua, e vedennole fare sto sciabacco, le disse: Tradetora, ched'hai, chè chiagne? ed essa le cótaie lo male trattamiento de la Mamma, e lo fine suio, che era de cacciarene li picciole, e norcarelella: à la quale respose Truone, e lampe: susete, e piglia core, ca non sarrà quanto se dice; e tuttoa no tiempo sparpoglianno tutte le legumme pe terra, fece nascere no delluuio de formiche, le quale subeto commenzaro ad ammontonare spartatamente tutte le legumme; tanto che Parmetella recogliennole ogn'vna da fimmeto, ne'nchiette li sacche, e venuta l'Orca, e trouato lo seruitio fatto, s'happe à desperare, decenno: chillo cane de Truone, e lampe m'hà fatto sto bello seruitio: Ma tu me pagarraie lo sfriddo: e perzò piglia ste facce de cocetrigno, che songo pe dodece matarazze, e fa che pe sta sera sieno chine de penne, autramente ne faccio la chianca, La negra pigliatose

le

le facce, e sedutose 'nterra, commenzaie à fare autro, che riepeto, martoriannose tutta, e facenno doi fontane dell'huocchie, quanno comparze Truone e lampe, e le disse? Non chiagnere tradetora, lassa fare a sto fatto, ca te caccio à puorto, perzo scapillate sta capo, spanne le facce de matarazzo 'nterra, e commenza a chiagnere, & à treuoliare strillanno, ch'è muorto lo Rè de l'Aucielle, e vide che ne soccede. Cossì fece Parmetella, ed ecco na nuuola d'Aucielle, che scoraua l'aiero, li quale sbattenno l'ascelle faceuano cadere à cuoffo à cuoffo le penne, tanto che 'nmanco termene de n'ora, foro chine li mattarazze; e venuta l'Orca, e visto lo fatto, 'ntorzai de manera, che schiattaua pe shianche, decenno. Truone, e lampe m'hà pigliato a frusciare: ma sia stracinata a coda de Scigna, s'io non la coglio a passo, doue non possa scappare: Cossì decenno, disse à Parmetella: Curre, vrocciola à la Casa de Sorema, e dì che me manne li suone, perche haggio 'nzorato Truone, e lampe, e volimmo fare na festa de Rè: dall'autre parte mannaie à dicere à la Sore, che venenno tradettora à cercare li suone, l'accedesse subeto, e la cocinasse, ca farria venuta à magnare 'nsiemme cod'essa. Parmetella, che se veddette commanare seruitie chiù liegge, se rallegraie tutta, credennose, che fosse commenzato ad addocirese lo tiempo. O quanto songo

stuorte

ſuorte li iodicie omane. Ma trouato pe la ſtrata Truone e lampe, vedennola ire de buon paſſo le decette: doue ſi abbiata, ſcura tene? non vide ca vaie à la Chianca, e te frauiche da te li cippe, t'ammole tu ſteſſa lo cortiello, lo cortiello, tu ſteſſa te ſtiempere lo veleno; ca ſi mannata al-l'Orca, perche te gliotta. Ma ſiente, e non dubitare, pigliate ſta panella, ſto mazzo de fieno, e ſta preta, e comme arriuarraie à la Caſa de Ziama, vi ca truoue no Cane corzo, lo quale venarrà abbaianno pe mozzecarete, e tu dalle ſta panella, ca l'apprile la Canna, paſſato lo Cane, trouarrai no Cauallo ſcapolo, che venarrà pe darete à cauce, e ſcarpiſarete, e tu dalle ſto fieno, ca le'mpaſture li piede: all'vtemo trouarrai 'na porta, che ſempre sbatte, e tu ſtoppela co ſta preta, ca le lieue la furia: ſaglie po ad auto, ca truoue l'Orca co na peccerella'mbraccio, c'haue allommato no furno pe te'nce arroſtere, la quale te dirrà tiene ſta criatura, & aſpetta quanto vao ſulo à pigliare li Suone: ma ſacce ca ſe và ad ammolare le zanne pe te ſquartare apiezze apiezze; e tu iettanno la feglioladintro à lo Furno ſenza pietà, ca è carne d'Orco, pigliate li ſuone, che ſtanno dereto la porta, e sbigna fore, 'nante che torna l'Orca, ca ſi no ſi ſpeduta. Ma auierte ca ſtanno dintro na ſcatola; la quale non aprire, ſi non vuoie hauere guaie. E Catalane: e fatto Parmetella quanto le conſigliaie lo 'nammorato, à lo

tornare che facette co li fuone aperse la fcatola,e lloco te vediste volare dacce no frauto,dalla'na ciaramella:da na parte na Zampogna,dall'autra no chiucchiero,facenno pell'aiero mille fciorte de fuone, e Parmetella appriesso fciccannuole tutta la facce. Fra chisto miezo fcette l'Orca,e trouanno Parmetella. S'affacciaie â na fenestra gridanno â la porta;fcãmazza sta tradetora,e la porta refpose, non voglio fare male â la sbẽtorata,ca m'haue põtellata:e l'Orca gridaie â lo Cauallo fcarpisa sta ma'ã rina;e lo Cauallo refpose; no la voglio fcarpifare,ca m'hà dato lo fieno â rofecare;e l'Orca chiamaie finalmẽte lo Cane decẽno:mmazzeca sta vigliacca, e lo cane refpofe: lassala ire la pouerella, ca m'hà dato la panella. Ora mo Parmetella, che ieua voceteianno dereto li fuone,fcõtraie Truone e lampe, lo quale le fece na bona 'ntrofolliata decenno. O tradetora, non vuoi propio 'mezzare â le fpefe tuoie, che pe sta mardetta curiofità fi â lo stato doue te truoue.Cossi decẽno,chiammaie â fifco li fuone,'e le tornaie anchiudere â la fcatola,decennole che le portaffe â la nnamma, la quale comme la vedde gridaie ad auta voce. O fciorte crodelo, perzî Sorema m'è cõtraria, che nõ m'hà voluto dare sto cõtẽto. Venette fra sto tiẽ po la Zita nouella ch'era na pefte. oa glià nola,n'arpia,na malõbra, naforchia mosfuta, cerefcola votacrepata tutta tefeca,

che

checo ciento shiure, e trascune pareua taueraa aperta de nuouo, a la quale la sogra fece no gran banchetto, e perche haueua male fele fece apparecchiare la tauola vicino a no puzzo, doue mele le sette figlie co na'ntorchia peduno 'nmano, dannone doie à Parmettella, facennola sedere'ncoppa l'vrlo de lo puzzo, co disegno, che venennole suonno tommoliasse a bascio. Ora mentre lo magnare ieua, e beneua, e commenzauano a scaudarese li sanghe, Truone, e lampe che steua côm'a la Zita, che male 'nce venne, disse a Parmetella: O tradetora, me vuoi bene? & essa respose, si 'ncoppa al l'astraco, e chillo leprecaie: si me vuoi bene, damme no vaso, & essa. Dio me ne scanze, arrasso sia, bona robba, che te canta appriesso: lo Cielo te la mantenga da cca a ciento anne, co sanetate, e figlie mascole, e la Zita respose: ben se pare ca si na sciaurata si câpasse ciento anne, che fai la schifosa de vasare no Giouene cossi bello: ed io pe doi castagne me lassai vasare a pezzechille da no pecoraro. Lo Zito che sentette sta bella proua, fece bottune, e 'ntorzaie comm'a ruospo, che se l'annozzaie lo magnare 'ncanna: tutta vota fece de la trippa corazzone, e gliotette sto pinolo co penziero de fare appriesso li cunte, e saudare sta partita. Ma leuato le tauole, ne mannaie la Mamma, e le Sore, ed isso la Zita, e Parmetella re staro 'nsiemme pe
iresc

irese a corcare, e mentre se faceua scauzare da Parmetella, disse a la Zita, Mogliere mia, hai visto comme sta spurceta m'ha negato no vaso? haue hauuto tuorto, respose la Zita, a darese pede arето de vasarete, essenno tu cossi bello giouene mentre io pe doi castagne me fice vasare da no guarda pecore. Non potte chiù contenerese truone, e lampe, ma co lampe de sdigno, e truone de fatte, sagliutole la mostarda a lo naso mese mano a no cortiello, e scannarozzaie la Zita, e fattole no fuosso a la Cãtina, l'atterraie, ed abbracciãnno Parmettella, le disse: tu si la gioia mia: tu lo shiore de le femmene, lo schiecco de le norate, e perzò votame ss'huocchie, damme sta mano, stienne sto musso, 'nzeccate core, ca voglio essere lo tuio, mẽtre lo Munno è Munno. Cossi decenno, se corcattero, e stettero 'ngaudianno fiche lo Sole leuaie li caualle de fuoco da la stalla d'acqua, e la cacciaie à pascere pe li Campe semmenate da l'Aurora, quanno venuta l'Orca co l'oua fresche pe confortare le Zite, azzò decesse; viato chi se 'nzora, e piglia Sogra, trouaie Parmetella abbracciata co lo figlio, e 'ntiso lo negotio, comme era passato, corze de ponta da la Sore pe conzertare lo muodo da leuarese da nante sto spruocco de l'huocchie suoie, senza che lo Figlio la potesse aiutare, e trouato, che pe dolore de la figlia cotta á lo furno s'era 'nfor

nata essa perchè lo fieto d'arzo ammor baua tutto lo vicinato, tanto fu la desfperatione soia, che da Orca deuentato montone, tanto tozzai la capo pe le mura, che le sghizzaro le celleurella, e Truone, e lampe fatto fare pace à Parmetella co le cainate stettero felice, e contiente: trouanno vero lo Mutto.

Ca chi la dura la vence.

SOLE, LVNA, E TALIA.

TRATTENEMIENTO QVINTO.

De la iornata Quinta.

TAlia morta pe na Resta de lino, è lassata a no palazzo, doue capitato no Rè 'nce fa dui figlie, la mogliere gelosa l'ha nelle mano, e commanda che li figlie siano date a magnare cuotte a lo patre, e Talia sia abbrusciata: lo cuoco salua li figlie, e Talia è liberata da lo Rè, facenno iettare la mogliera a lo stisso fuoco apparecchiato pe Talia.

Doue lo caso dell'Orche poteua portare quarche frecola de compassione adduse causa de gusto, allegrannose ogn'vno, che le cose de Parmetella fossero re-

sciute assai meglio de chello, che se pensaua, dopo lo quale cunto toccanno à Popa de ragioniare, essa che steua co li piede a la stassa cossi decette.

Era na vota no grã Signore, ch'essendole nata na figlia chiammata Talia, fece venire li Sacciéte, e'nduine de lo Regno suio a direle la ventura, li quale dapo varie consiglie concrusero, ca passaua gran pericolo pe na Resta de lino, pe la quale cosa fece na prohibitione, che dintro la casa soia nõ ce tralesse ne lino, ne cannauo, ò autra cosa semele, pe sfoire sto male scuntro. Ma essenno Talia grannecella, e stanno à la fenestra vedde passare na vecchia, che filaua, e perche n'haueua visto mai conocchia, ne fuso, e piacennole assai chello rocciolare che faceua, le venne tanta curiositate, che la fece saglire'ncoppa, e pigliato la Rocca 'mano commenzaie a stennere lo filo. Ma pe desgratia trasutole na resta de lino dintro l'ogna, cadette morta 'nterra. La quale cosa visto la vecchia, ancora zompa pe le scale a bascio, e lo nigro patre 'ntiso la desgratia socciessa dopo hauere pagate co varrile de lagreme sto cato d'asprinio, la pose dintro a lo medesimo palazzo, che steua 'ncampagna seduta a na Seggia de velluto sotta a no bardacchino de mbrocato, e chiuso le porte abbannonaie pe sempre chillo palazzo, causa de tanto dãno suio pe scordarese'ntutto, e pe tutto la memo

ria

ria de sta desgratia. Ma ienno fra certo tiempo no Rè a Caccia, è scappatole no Farcone, volaie dintro na fenestra de chella Casa, ne tornanno à rechiammo, fece tozzolare la porta, credenno, che 'nce habitasse gente. Ma dapò tozzolato no buono piezzo, lo Rè fatto venire na scala de vennegnatore, voze de persona scaliare sta Casa, e vedere che cosa 'nce fosse dintro, e sagliuto 'ncoppa, e trasuto pe tutto, restaie na mummia, non trouannoce persona viuente. All'vtemo arriuaie a la Cammara doue steua Talia comme 'ncantata: che vista da lo Rè credennose che dormesse, la chiammaie. Ma non reuenenno pe quanto facesse, e gridasse, e pigliato de caudo de chelle bellezze, portatola de pesole a no lietto, ne couze li frutte d'ammore, e lassatola corcata, se ne tornaie à lo Regno suio, doue non se allecordaie pe no piezzo de chesto, che l'era socciesso; la quale dapò noue mise scarricaie na Cocchia de Criature, vno mascolo, e l'autra femmena, che vediue dui vranchiglie de gioie, li quale couernate da doi Fate, che comparzero a chillo Palazzo, le posero à le zizze de la Mamma; li quale na vota volenno zucare, ne trouanno lo capitiello, l'afferraro lo dito, e tanto zuccaro, che ne tiraro l'aresta; pe la quale cosa parze che se scetasse da no gran suonno, e vistose chelle gioie a canto, le dette zizza, e le tenne

care

care quanto la vita.;e mentre non ſapeua che l'era accaſcato, trouannoſe ſola ſola dintro a chillo Palazzo, e co dui figlie a lato, e vedennoſe portare quarche refriſco de magnare ſenza vedere la perſona, lo Rè allecordato de Talia pigliato accaſione de ire a caccia, venne à vederela, e trouatola ſcetata,e co dui Cucche pinte de bellezza, happe no guſto da ſtordire,e ditto a Talia chi era, e comm'era paſſato lo fatto,fecero n'amecitia, e na lega granne, e ſe ſtette na mano de iuorne cod'eſſa;e lecentiatoſe co prommeſſa de tornare, e portarenella iette a ſo Regno ſuio, nomenanno à tutt'hore Talia, e li figlie: tale che ſe manciaua, haueua Talia 'mocca, e Sole, e Luna (che coſſi dette nomme a li figlie) ſi ſe corcaua chiammaua l'vno,e l'autro. La Mogliere de lo Rè, che de la tardanza a la caccia de lo Marito haueua pigliato qnarche ſoſpetto, co ſto chiammare de Talia, Luna,e Sole, l'era pigliato autro caudo che de Sole, e perzò chiammatoſe lo Secretario le decette. Siente ccà figlio mio, tu ſtai fra Sciglia, e Scariglia, tra lo ſtantaro,e la porta,tra la mazza agghionca, e la grata. Si tu me dici di chi ſta 'nammorato Maritemo,io te faccio ricco: e ſi tu me naſconne ſto fatto, io non te faccio trouare ne muorto,ne viuo. Lo Compare da na parte ſcommuoppeto de la paura: dall'autra ſcannato da lo 'ntereſ-
ſe,

ſe,ch'è na pezza all'huocchie de l'onore, l'appannatora de la ioſtitia, na sferra caualio de la fede, le diſſe de lo pane pane; e de lo vino vino. Pe la quale coſa la Regina mannaie lo ſtiſſo Secretario 'nome de lo Rè à Talia, ca voleua vedere li figlie, la quale co n'allegrezza granne mannatole. chillo core de Medea commannaie a lo Cuoco, che l'haueſſe ſcannate, e fattone deuerſe meneſtrelle, e ſaporielle pe farele magnarealo nigro marito. Lo cuoco ch'era teneriello de permone, viſto ſti dui belle pumme d'Oro, n'hauette compaſſione, e datole à la mogliere ſoia che li naſconneſſe, apparecchiaie dui Crapette'ncento foggie. e venuto lo Rè; la Regina co no guſto granne fece venire le viuanne, e mentre lo Rè mangiaua co no guſto granne, decennojò comme è buono cheſto pe vita de Lanfuſa, ò comm'è brauo cheſt'auto pe l'arma de vauomo; eſſa ſempre deceua, magna, ca de lo tuo mange: lo Rè doi,ò tre vote non meſe arecchie a ſto tal'huorno; all'vtemo ſentuto ca continuaua la muſeca, reſpoſe. Saccio ca magno lo mio perche; non ce hai portato niente a ſta caſa, ed auzatole co collera, ſe ne iette à na villa poco lontano sfocare la collera. Ma fra ſto miezo non ſatia la Regina de quanto haueua fatto, chiammato de nuono lo Secretario; mannaie à chiammare Talia, co ſcuſa, ca lo Rè l'aſpettaua, la

quale

quale à la ſteſſa pedata ſe ne venne deſiderosa de trouare la luce ſoia, non ſapenno ca l'aſpettaua lo fuoco. Ma arriuata nanze la Regina, eſſa co na facce de Nerone tutta 'nuiperata, le diſſe. Singhe la ben venuta madamma Troccola. tu ſi chella fina pezza, che la mal'erua, che te gaude marito mio? tu ſi chella cana perra, che me faie ſtare co tanta sbotamiente de chiocca? Va ca ſi benuta à lo purgaturo, doue te ſcontarraggio lo danno, che m'haie fatto. Talia ſentenno cheſto, commenzaie à ſcuſarese, ca non era corpa ſoia, e ca lo marito haueua pigliato poſſeſſione de lo terretorio ſuio, quanno eſſa era addobbiata: ma la Regina non volenno 'ntennere ſcuſe, fece allommare dintro lo ſtiſſo cortiglio de lo Palazzo no gran focarone, e commannaie, che 'nce l'haueſſero ſchiaffata 'mmiezo. Talia, che vedde le coſe male arriuate, 'ngenocchiatoſe 'nante ad eſſa, la pregaie ch'à lo manco le deſſe tanto tiempo, che ſe ſpogliaſſe li veſtite c'haueua 'ncuollo. La Regina non tanto pe miſerecordia de la negra giouene, quanto pe auanzare chille abete racamate d'oro, e de perne, diſſe, ſpogliate ca me contento; e Talia commenzata à ſpogliarele ogne piezzo de veſtito che ſe leuaua iettaua no ſtrillo, tanto che hauennole leuato la robba, la gonnella, e lo ieppone, comme fu à lo leuarele de lo ſottaniello, iettato l'vtemo

C ſtrillo,

strillo,'tanno la brascinauano á fare 'cennerale pe lo scaudaticiello de le brache de Caronte,quanno corze lo Rè, e trouato sto spettacolo, voze sapere tutto lo fatto, e demannato de li figlie sêtette da la stessa Mogliere, che le renfacciaua lo tradimiento receuuto, comme nce l'haueua fatto cannariare. La quale cosa sentuto lo nigro Rè, datose 'mpreda de la desperatione commenzaie á dicere. Adonca so stato io medesemo lupo menaro de le pecorelle meie: oime,e pecche le vene meie non canoscettero le fontane de lo stisso sango? ah Torca renegata, e che canetudene cosa è stata la toia? và ca tu ne iarraie pe le torza, e non mannarraggio isà facce de tiranno a lo Culiseo pe penitentia:e cossi decenno ordenaie che fosse iettata à lo stisso fuoco allommaro pe Talia, e'nsiemme cod essa lo Secretario, che fu maniglia de sto ammaro iuoco,e tessetore de sta maruasa tramma; e volenno fare lo medesemo de lo Cuoco, che se pensaua cauesse adacciato li figli,isso iettatose a li piede de lo Rè, le disse. Veramente,Signore,non ce vorria autra chiazza morta pe lo seruitio che t'haggio fatto, che na carcara de vrase.non ce vorria autro aiuto de costa, che no palo dereto: no 'nce vorria autro trattenemiento, che stennerire, ed arronchiare dintro à lo fuoco, no 'nce vorria autro auantaggio,ch'essere mescate le cennere de no Cuoco co chel-

le

le de na Regina;ma non è chesta na gran mercè che aspetto d'hauerete saruato le figlie à despietto de chillo fele de cane, che le voleua accidere pe tornare à lo cuorpo tuio chello ch'era parte de lo stisso cuorpo. Lo Rè,che sentette ste parole, restaie fora de se stisso,e le pareua de'nzonarese, ne poteua credere chello che senteuano l'aurecchie soie: po votatose à lo Cuoco le disse. Si è lo vero che m'haie saruate le figlie: singhe puro securo ca te leuarraggio da votare li spite,e te mettarraggio à la cocina de sto pietto à votare comme te piace le voglie meie; dannote premmio tale, che te chiammarraie felice à lo munno. Fra tanto, che lo Rè deceua ste parole,la mogliere de lo Cuoco che vedde lo besuogno de lo marito, portai la Luna,e lo Sole 'nanze lo patre; lo quale iocanno à lo tre co la mogliere, e li figlie faceua molinielo de vase, mo coll'vno,e mo coll'autro,e dato no gruosso veuerraggio à lo Cuoco,e fattolo gentelommo de la cammara soia se pigliaie Talia pe mogliere:la quale gaudette longa vita co lo marito,e co li figlie,canoscenno à tutte botte ca à chi ventura tene.

Quanno dorme, perzi chioue lo bene.

LA SAPIA.

TRATTENEMIENTO SESTO.

De la iornata Quinta.

SApia figlia de na gran Baronessa fà deuentare ommo accuorto Cenzullo figlio de lo Rè, che non poteua capere lettere: lo quale pe no boffettone che le dette Sapia, volennose vennecare, le la pigliaie pe mogliere, e dapò mille stratie hauutone senza sapere cosa nesciuna tre figlie s'accordano 'nsiemo.

Fecero na preiezza granne lo Signore Prencepe, e la Prencepessa, quanno veddero arriuate à buon termeno le cose de Cechetella, che non se credeuano maie, che dintro à tanta borrasca trouasse sto puorto, e dato ordene à Ciulla, che sfodarasse lo cunto suio, essa cossi mese mano.

Tre so le spetie de li gnorante à lo munno, che meretarriano l'vno chiu dell'autro essere puosto à no furno: lo primmo che non sà, lo secunno, che non può sapere, lo tierzo, che pretenne de sapere.

De

De la fecenna fpetia, e lo gnorante de chi v'haggio da parlare, lo quale non volenno farefe trafire 'nchiocca lo fapere, odia chi 'nce lo 'mezza, e nuouo Nerone cerca de leuarele la via de lo pane.

Era na vota lo Rè de Caftiello chiufo, c'haueua no figlio coffi capo tuofto, che no 'nce era remmedio, che boleffe tenere à mente l'A. B. C. D. e fempre che fe le parlaua de letere, e de 'mparare, faceua cofe de fouco, che non iouauano ftrille, ne mazziare, ne menaccie, de manera, che lo negrecato patre ne ftaua abbottato comme à ruofpo, e non fapeua che partito pigliare pe fcetare lo'nciegno de fto figlio fciaurato, e non laffare lo Regno 'mano à li mammalucche, fapenno'effere 'mpoffibele cofa fare lega la gnoranria, e dominio de no Regno. A fto medefemo tiempo 'ncera na feglio la de la Baroneffa Cenza, che pe tanto fapere, à lo quale era arriuata 'ntridece anne, n'acquiftaie lo nomme de Sapia, e bertolofe qualetà, de le quale effenno dette à lo Rè, fece penfiero de dare lo figlio a la Baroneffa, che lo faceffe 'mezzare da la figlia, penfanno, che co la compagnia, e co la compecentia de la fegliola haueffe fatto quarche bene. Puofto adonca lo Prencepe a la cafa de la Baroneffa, accommenzaie Sapia à 'mezzarele la fanta crocè: ma vedenno, che le belle parole fe le femmenaua pe dereto, le bone raggiune da n'ar-

pe mogliere, che pe fauza de sta vita toia, e mennecareme de la 'ngiuria receuuta. Adonca leprecaie Sapia, arrecoglio male ped hauere femmenato bene. S'io te dette, lo fice ca ieri n'afeno pe farete deuentare fapio. Tu faie ca chi te vole bene te fà chiagnere, e chi te vole male te fà ridere. Lo Prencepe fe primmo ftena marfuffo de lo boffettone, mo fe 'nzorfaie pe vederefe renfacciata la gnorantia foia, e tanto chiù, che doue penfaua, che Sapia deueffe darefe 'ncorpa de l'arrore, vedde, ch'ardita commo à gallo le refponneua da toccia à toccia; e perzò votarole le fpalle fe ne iette, laffannola peo che non fteua: ma tornato fra cierte autre iuorne, e trouatala co lo ftiffo appontamiento, fe ne partette chiù 'ncontenuto de primmo, refoluto de farela cocere co l'acqua foia commo à purpo, e cafticarela co la mazza de la vammoce. Fra fto miezo lo Rè fece ceffione de li bene de la vita 'ncoppa à na colonna de no lietto martoro, e reftato ifso dommeno, & dommenantio de tutte li ftate, voze ire à pigliare lo poffeffo de perfona, e mefe n'ordene cauarcate de gente d'arme, e de caualiere degne de la perfona foia, co le quale fe mefe 'nuiaggio. La Baroneffa, che faputo la vita ftentata de la figlia, pe remmediare prudentemente à fto deforderene, haueua fatto na caua pe fotto lo palazzo de lo Prencepe, pe doue foccorreua de

quarche

quarche refrisco la pouerella Sapia: pre-
uisto poche iuorne'nante la partuta de lo
nuouo Rè, fece fare carrozze, e liurere
de sfuorgio, e vestuta la figlia de tutto
punto co na compagnia de Signore la
fece ammarciare pe na strata scortatora,
tanto che se trouaie no iuorno 'nante do-
ue haueua da fermarese lo marito: e pi-
gliato la casa 'ncontro lo Palazzo, che
l'haueua apparecchiato, se mese tutta ap-
parata à la fenestra, doue arriuato lo Rè, e
bisto lo shiore de lo pegnato de le gratie,
se ne 'ncapricciaie subeto, e fece tanta
zappe, che l'appe 'mano, e lassatola prena,
le dette no bello vranchiglio pe memo-
ria de l'ammore suio: ed essennose par-
tuto lo Rè pe girare l'autre citate de lo
Regno, essa sbignaie à la vota de la casa
soia, e'n capo de noue mise fece no bello
figlio mascolo. Ma tornato lo Rè à lo ca-
po de lo Regno suio tornaie à bedere
Sapia, credenno de trouarela trapessata:
ma la vidde chiù fresca che maie, e chiù
che maie ostenata à direle, che pe farelo
sapio, dou'era n'aseno, le sgnaie cinco
deta 'nface. Lo Rè sdegnato le partette,
ed hauenno á tornare fore à l'autra vise-
ta. Sapia co lo consiglio de la mamma fe-
ce lo medesemo c'haueua fatto la prim-
ma vota, e godutale lo marito, n'appe na
ricca gioia pe portare 'ntesta, e ne restaie
prena de n'autro figlio mascolo, che tor-
nata à la casa, cõme fù ammaturo lo tiem

po,scarrecaie le iocceſſole la terza vota ſto chiaito le fù dato da lo Rè na groſſa catena d'oro, e prete precioſe, e la laſſaie graueta de na fi lia femmena: la qua ſcie á puorto á lo tiempo debeto,e venuto lo Rè da fore, trouaie che la Baroneſſa hauenno dato l'addobbio á la figlia ſparze voce,ch'era morta,e mannatala ad atterrare, deſtramente la fece pigliare da la foſſa, e annaſconnere dintro la caſa. Pe la quale coſa lo Rè co na feſta granne trattaie n'autro accaſamiento co na perſona granne, la quale portatala á lo Palazzo reiale,mentre ſe faceuano feſte da ſtordire; comparze Sapia á la ſala,co li trè figlie, ch'erano trè gioie, e ghiettataſe á li piede de lo Rè, cercaie iuſtitiá, che non doueſſe leuare lo Regno á ſti figliule, ch'erano lo ſango ſuio. Lo Rè pe no piezzo ſtette cōme á n'ommo,che ſe 'nzonna. All'vtemo vedenno, ca lo ſapere de Sapia arriuaua á le Stelle, e biſto apprefentareſe quanno manco ſe lo credeua tre pontelle de la vecchiezza ſoia,ſe le 'ntenennerette lo core, e dato chella ſignora pe mogliere á lo frate cogruoſſo ſtato,ſe pigliaie Sapia, facenno canoſcere á la gente de lo Munno.

Ca l'ommo Sapio dommena le Stelle.

LI CINCO FIGLIE.

TRATTENEMIENTO SETTIMO.

De la Iornata Quinta.

PAcione manna cinco figlie mascole, che vanno à 'mezzare quarc'arte pe lo munno, e tornanno tutte co quarche vertù, vanno à liberare la figlia de no Rè arrobbata da n'Huorco, e dapo varie succiesse contrastanno chi havesse fatto meglio proua da meritarela pe mogliere, lo Rè la dette à lo patre, comme chianca de tutti sti ramme.

Forn uto lo cunto de Luccia, toccanno à Iacoua de parlare, essa acconciatase bona sopra lo sedeturo, e fatto na tenuta mente'ntuorno co na bella gratia cossì dicette.

E no gran celleuriello de gatta che coua la cennere: chi non cammina non vede, chi non vede non sape, chi và spierto deuenta aspierto; la pratteca fà lo Miedeco; e lo ire de lo spagliariccio fà l'ommo sbegliato, comm'io ve farraggio vedere á lo cimiento riale de lo cunto, che secota.

Era na vota no buono ommo da bene chiammato Pacione, lo quale haueua cinco figlie sossi da poco, che n'erano buone pe niente, tale che lo pouero patre non potenno chiù farele le spese, se resoruette no iuorno de leuaresselle da cuollo decennole; figlie meie, Dio sà, s'io ve voglio bene, ch'all'vtemo site scile da le rine meie. ma s'io sò viecchio, che fatico poco: vui site giuuane, che manciate troppo, ne ve pozzo chiu campare, comme faceua 'nprimmo: ogne ommo pe se, e lo Cielo pe tutte: perzò iateuenne ad abbuscare patrune, e'mparate quarche esercitio: ma auuertite de non accordareue pe chiù tiempo de n'anno, e scomputo sto termene, ve aspetto à la casa co quarche virtute. Li figlie 'ntiso sta resolutione, pigliattero lecienzia, e portatose quatto straccie da mutarese, se ne pigliaro la via ogni vno pe la strata soia, cercanno la ventura: e'ncapo dell'anno cõm'era l'appontamiento se trouaro tutte à la casa de lo patre; doue foro recettate co granne carizze, e fatto lubito apparecchiare la tauola; perche erano stracche, ed allentate, le fece sedere à magnare, e stanno à lo meglio de lo magnare se sentette cantare n'auciello: pe la quale cosa lo figliulo chiù picciolo de li cinco s'auzaie da tauola, e iette fora ad ausoliare, e comme fù tornato, s'era leuato lo mesale, e Pacione commenzaie à demanare

nare à li figlie ; ora be conzolateme no poco sto core , e sentimmo che bella vertute hauite frà sto tiempo 'mparata ; e Luccio, ch'era lo primmo latro disse, m'haggio'mezzato l'arte de mariuolo, doue so deuentato lo protoquamque de li furbe,lo capo mastro de li latri,lo quatto dell'arte de li marranchine,e non truoue lo paro de sto fusto, che co chiú destrezza saccia azzimmare, e cottiare ferraiuole,arrauogliare,e scieruecchiare colate,granciare, e alleggerire saccocciole; arreiedìare,ed annettare poteche , scotolare,e zeppoliare vorzille, scopare, e deuàcare cascie, che douunca arriuo,te faccio vedere meracole à menare de grãcio, Brauo per mia fè (respose lo patre) tu haie 'mparata 'ncarte de mercante à fare cammio de contrapunte de deta,co receuute de spalle, votate de chiaue,co bottate de rimmo,e scalare de finestra co calate de funa : maro me , meglio t'hauesse 'mezzato da votare no filatorio,che non me farrisse votare co no filatorio a sto cuorpo, parennome 'nhora 'nhora de vederete 'miezo la corte co no cappetiello de carta,ò scopierto a ramme essere cõsignato no rimmo , ò si chisto scappe à la fine vederete dare vota co na funa. Cossi ditto,se votaie a Tittillo ch'era lo secunno figlio,e disse . E tu,che bell'arte hauerrai 'mparato? De fare varche, respose lo figlio,Manco male,lepricaie lo petre

de de farelo (leggionse lo viecchio) iammoncenue à sta medesema pedata à lo Rè, e puro che 'nce dia parola d'attennere la prommessa. offerimmole de trouarele la figlia: Cossi accordatosè tutte, Titillo fece subbeto na bella varca, doue puostose dintro, fece vela, e passaie à Sardegna, doue fattose dare audientia da lo Rè, & offertose de recoperare la figlia, appero noue conferme de la prommessa, pe la quale cosa passattero à lo scuoglio doue pe bona fortuna trouaro l'Huorco, che sciuto a lo Sole dormeua co la capo 'nsino de la figlia de lo Rè, che se chiammaua Cianna, la quale comme vedde venire sta varca se voze auzare pe lo piacere. ma fattole zinno Pacione, che stesse zitto, e puosto no gran pretone 'nsino a l'Huorco, fecero sosire Cianna, e puosto, se dintro la varca, commenzaro à dare de palelle all'acqua: ma non foro troppo allargate da lo lito, che l'Huorco scetatose, e non trouannose à canto Cianna, calaie l'huocchie a la marina, e vedde la varca che ne la portaua, de la quale cosa cagnatose subeto a na negra nuuola corze pe l'aiero ad arreuare la varca. Cianna, che sapeua l'arte de l'Huorco canoscette ca veneua 'ncaforchiato dintro à la nuuola, e fù tanta la paura soia, ch'a pena potenno auisare Pacione, e li figli, morette spantecata. Renzone, che vedette abbicinare la nuuola, dato de mano a na

vale:

commmo portammo sto catafero a lo patre 'nge ne farà contare, ma nò denare, e doue moreno li qualisse co lo riso de Sardegna morarimmo nuie co lo chiãto sardoneco. Zitto (lepreccaie Iacuoco) e doue hai mannato lo celleuriello a pascere? non te allecuorde l'arte c'haggio 'mparata? smontammo 'nterra, e lassame cercare l'erua che tẽgo a sto celleuriello; e vederraie autro che fruscole. Lo Patre a ste parole piglianno spireto l'abbracciaie, e cõmo era strappato da lo desiderio, cossi deuã strappate a lo rimmo, tanto che fra poco tiempo arriuaro a la marina de Sardegna, doue scise Iacuoco, e trouato l'erua corse a reto a la varca, e sprenmuto zuco mocca a Cianna. subbeto commea ranonchia, ch'è stata dintro la grotta de li cane, e po le ietta a lo lago d'Agnano, deuentaie viua, pe la quale cosa co allegrezza granne iettero a lo Rè, lo quale non se latiaie d'abbracciare, e de vasare la figlia, e de rengratiare ste boue persune, che nce l'haueuano recoperata. Ma essennolo fatta stantia, che attennesse la prommessa, disse lo Rè; A quale de vuie haggio da dare Cianna? chisto non è migliaccio, che se pozza spartire a fella; perzò è forza, che ad vno tocca la faua de la copeta, e l'autre se pigliano lo palicco. Respose lo primmo ch'era arciuo. Signore lo premmio haue da essere secunno la fatica, perzò vedite chi de nuie se mereta

sto

ſto bello voccone, e po facite la iuſtitia, che ſe commene. Tu parle da Orlanno reſpoſe lo Rè, perzò contate chello, che hauite fatto, azzo io non vea ſtuorto pe iodecare deritto. Contato ogn'vno le proue ſoie, ſe votaie a Pacione, e le diſſe, e tu che nce haie fatto à ſto feruitio? me pare de 'nce hauere fatto aſſaie, leprecaie Pacione, pocca haggio fatto huommene ſti figlie mieie, ed à forza de picune l'haggio fatto 'mparare l'arte, che ſanno ca ſi no ſarriano tanta ceſtune; doue mo pareno coſſi belle frutte. Lo Rè ſentuto l'vna parte, e l'autra, e mazzecato, e rummenato le ragiune de chillo, e de chillo, e viſto, e conzederato chello che ghieua iuſto, ſettentiaie, che Cianna foſſe de Pacione, commo primmo origene de la ſalute de la figlia. Coſſi diſſe, e coſſi fù fatto, e li Figli hauuto na maneiata de tornile, che ſe le metteſſero 'n guadagno, lo Patre pe l'allegrezza tornaie commo à figliulo de quinnece anne, e le venne a cola lo Prouerbio.

Che fra dui liticante lo tierzo gaude.

NIN-

NINNILLO E Nennella.

TRATTENEMIENTO OTTAVO.

De la iornata Quinta.

IAnnuccio hà duie figlie de la primma mogliera, se 'nzora la seconna vota, e songo tanto odiate da la matreia, che le porta a no vuosco, doue sperduto l'vno da l'autro, Ninnillo deuenta caro Cortisciano de no Prencepe, e Nennella rompennose à maro, è gliottuta da no Pesce fatato, e iettato sopra no scuoglio, è da lo fratiello reconosciuta, e da lo Prencepe maritata ricca, ricca.

Fermata la carrera Paula se mese 'mpūto de correre sto palio, Carmosina dopò ch'appe laodato assaie lo cunto de l'autra, c'haueua depinto cossì à lo naturale lo iudicio de Sapia, cossì disse.

Negrecato chillo ommo, che hauenno figlie spera de trouarele gouierno co darele Matreia, pocca le porta à la casa la machena de le ruine loro, non essennose visto maie matreia, che miraſſe de buon huoc-

è meglio na vota arroſſire, che ciẽto palledire: mo'mparentammo pe ſempre, che ſo reſoluta propio de vederene lo coſtrutto, ò rompere 'ntutto, e pe tutto. Lo nigro marito hauẽno puoſto no poco d'affettione a ſta femmena le diſſe. Senza collera mogliere mia, ca lo zuccaro vale caro: ca craie matino 'nanze che canta lo Gallo te leuarraggio ſto triuolo, pe tenerete contenta. e coſſi la matina apprieſſo nanze che l'Arua ſpanneſſe la coperta de Spagna roſſa pe ſcotolare li pulece a la feneſtra d'Oriente, iſſo pigliatoſe li figlie vno pe mano co no buono panaro de coſe da magnare 'nfilato a lo vraccio le portaie a no voſco, doue n'eſſerceto de chiuppe, e de faie teneuano aſſediate l'ombre: a lo quale luoco arriuato, diſſe Iannuccio. Nennille mieie ſtateue cca dintro, manciate; e benite allegramente, e comme ve manca niente, vedite ſta liſta de cennere, che vao ſemmenanno; cheſta ſarrà lo filo, che cacciannoue da laberintho ve portarrà à pede ſitto à la caſa voſtra, e datole no vaſo ped'vno ſe ne tornaie chiagnenno a la caſa. Ma cõme tutte l'anemale zitate da li ſbirre de la notte pagano lo cienzo à la natura de lo neceſſario arrepuoſo, li Nennille, ò foſſe la paura de ſtare a chillo luoco heremo, doue l'acque de no ſhiummo, che mazziaua le prete 'mpertenente, che le parauano nante li piede, hauerria fatto

to forreiere no Rodomonte, s'abbiaro chiano chiano pe chella ftratella de cennere, ed era gia meza notte quanno adafillo adafillo arriuato á la cafa, doue Paſciozza la matrea, non fece cofa de femmena, ma de furia 'nfernale, auzanno li ſtrille a lo Cielo sbattenno mano, e piede, e sbruffanno comm'a cauallo adombrato, decenno che bella cofa è chefta? da doue fo ſguigliate ſti zaccare, e ſti peccenache? è poſſibele, che non ce ſia argiento viuo da ſcraſtarele da ſta cafa? è poſſibele, che nce le buoglie tenere pe crepantiglia de ſto core? Và leuamitte mo propio da nante l'huocchie, ca non voglio aſpettare ne muſeca de Galle, ne triuole de Galline. ſi no, te puoie ſpizzolare li diente, ch'io dorma co tico, e crai matino me ne la sfilo a la cafa de li pariente, mieie, ca tu non me mereteie, e puro t'haggio portato tante belle mobele à ſta cafa, pe vedere le cacate da lo fieto de li cule d'autro, ne haggio dato accoſſi buona dote ped'eſſere ſchiaua a li figlie, che non ſo mieie. Lo sfortunato Iannuzzo, che vedde la varca male abbiata, e la coſa pigliare troppo de caudo a lo ſtiſo momẽto ſe pigliaie le peccerille, e tornato a lo voſco doue dato n'autro pannariello de coſelle da manciare a li figlie le diſſe. Vui vedete bene mio quanto ve tene nſauuorrio chella cane de mogheremma venuta a la cafa mia pe roina voſtra, e pe
chiuo-

chiucno de sto core; perzò stateuenne a sto vosco doue l'aruole chiù pietuse ve faranno pennata contra lo Sole, doue lo shiummo chiù caritatiuo ve darrà da vevere senza tuossleco, e la terra chiù cortese ve darrà saccune d'erua senza pericolo, e quanno ve mancarrà lo mazzeco io ve faccio sta viatella de vrenna deritta deritta, pe la quale ve ne porrite venire a cercare soccurso, e cossi ditto votaie la facce da l'autra parte pe non se fare a vedere chiagnere, e leuare d'armo li pouere Zaccarielle, li quale pocca s'happero manciato la robba de lo panariello vozero tornare a la casa: ma perche n'aseno figlio de la mala fortuna s'hauea norcato la vrenna sparpogliata pe terra, sgarraro la strata, tanto che iettero na mano de iuorne spierte pe dintro lo vosco pascennose de gliantre, e castagne; che trouaro cadute 'nterra. Ma perche lo Cielo tene sempre la mano soia 'ncoppa li 'nociente, venne pe ventura no Prencepe à caccia dintro a chillo vosco, e Nennillo sentenno l'abbaiatorio de li cane, happe tanta paura, che se schiaffaie drinto a n'aruolo; che trouaie 'ncafotato, e Nennella deze tanto a correre, che sciuta da lo vosco se trouaie a na marina addoue essenno smõtate cierte corzare à fare legna ne la zeppoliaro, e lo capo loro se la portaie a la casa, doue la mogliere essennole morta de frisco na figliola se la pigliaie pe
figlia.

figlia. Ma tornammo à Nennella, che 'ncaforchiatose drinto à chella scorza d'aruolo, era'utorniato da cane, che facevano no alluccare da stordire, tanto che facenno vedere lo Prencepe, che cosa fosse, e rrouato sto bello figliulo, che non seppe dire chi fosse lo patre, e la mamma tâto era peccerillo, lo fece mettere 'ncoppa na sarma de no cacciatore, e portatosillo a lo palazzo riale lo fece crescere co granne delegentia, e 'mezzare vertolufo, e fra l'autre cose lo fece 'mparare de Scarco, tanto che non passaro tre ò quattro anne, che deuentaie cossi brauo dell'arte soia, che sparteua à capillo. Fra chisto tiempo essennose scoperto ca lo corzaro, che teneua Nennella era latro de maro, lo vozero pigliare presone, ma isso, che haueua ammice li scriuane, e le teneua abboccate, se la zolaie co tutta la casa, e fuorze fo iostitia de lo Cielo, che hauea fatto le 'mbroglie amaro, amaro, ne passasse la pena, e però 'mmarcatose 'ncoppa na varca sottile comme fù 'mmiezo maro, venne tale refola de viento, e tale zirria d'onne, che se reuotaie la varca, e fecero tutte lo papariello, schitto Nennella, che n'hauea corpa ne li latrocinie suoie, commo hauea la mogliere, e li figlie, scappaie sto risceco, pocca se trouaie a sto medesimo tiempo 'ntuorno la varca no gran pesce fatato, lo quale aprenno no gran sfonnerio de cannarone se la gliottette;
ma

ma quanno la figliola se credette d'hauere scomputo li iuorne, tanno trouaie cosa da strasecolare, dintro lo ventre de sto Pesce, ca 'ncerano campagne bellisseme, giardine de spanto, na casa de Segnore co tutte commodetà, doue stette da Prencepessa: da lo quale Pesce fù portata de zippo, e de pesole à no scuoglio, doue essenno la maggiore asa de la state, e la chiù granne càrcarella, era venuto lo Prencepe à pigliare frisco: e mentre s'apparecchiaua no bãchetto terribele, Nennillo s'era puosto à no gaifo de lo Palazzo 'ncoppa sto scuoglio ad affilare cierte cortielle, delettannose assaie de l'afficio suio pe farese nore, lo quale visto da Nẽnella pe lo cãnarone de lo Pesce, sparaie na voce 'ncupo: Frate, mio frate, li cortielle so ammolate, le tauole apparecchiate, ed a me la vita 'ncresce, senza te dintro à sto pesce. Nennillo la primma vota non mese mente a sta voce: ma lo Prencepe, che steua a n'autra loggia, votatose a sto lamiento, vedde lo pesce, e sentette n'autra vota le stesse parole: pe la quale cosa restaie fora de se stisso de lo stopore: e mãnato na mano de serueture a vedere si co quarche muodo potessero gabbare lo Pesce a tirarelo 'nterra, finalmente sentenno leprecare sempre chello medeseмo (frate mio, frate mio) demannaie ad vno ped'vno a tutte le gente soie, chi hauesse quarche sore sperduta, e responnen-

no Nennillo, ca se ieua allecordanno cõme no 'nfuonno, che quanno isso lo trouaie a lo volco, haueua na sore, che non ne seppe chiù noua. Lo Prencepe disse, che s'accostasse a lo pesce, e vedesse, che cosa fosse, fuorze sta ventura era stipata ped isso. E Nennillo accostatose a lo pesce, chillo cacciato la capo 'ncoppa a lo scuoglio, ed aprenno sei parme de canna, ne scette Nennella cossì bella, che parze no 'ntermedio a punto de na Ninfa pe 'ncanto de quarche Mago sciuta da chillo animale: e demannato lo Rè, comme passaua sto fatto, le ieze azzennanno quarche parte de li trauaglie loro, e de l'odio dela matreia: ma non se sapenno allecordare de lo nomme de lo patre, ne de la casa loro. Pe la quale cosa lo Rè fece iettare no banno, che chi hauesse perduto dui figlie, chiammate Nennillo, e Nennella diatro à no vosco, fosse venuto à lo Palazzo riale, ca n'hauerria hauuto bona noua. Iannuzzo, che ne steua sempre co lo core nigro, e sconzolato, credenno che fossero state manciate da lupo, corse co n'allegrezza granne à trouare lo Prencepe, decenno, ch'isso hauea perduto sti figlie. E contato la storia, comme fosse stato sforzato de portarele a lo volco, lo Prencepe le fece na bona 'ntroata, chiammannolo veruecone da pocosijo quale s'haueua fatto mettere lo cauce 'ncanna da na femmenella, reddocennose a mannare spierte

doie

doie gioie comm'erano li figlie suoie. Ma dapo che l'appe rotta la capo co ste parole,'nce mese lo 'nchiastro de la consolatione, facennole vedere li figlie, che no se satiaie pe na mez'hora d'abbracciare, e basare, e lo Prencepe fattole leuate lo capo purpo da cuollo, lo fece vestire da gentelommo, e fatto chiammare la mogliere de Iannuzzo le fece vedere chelle doi puche d'oro, decennole, che meritarria chi le facesse male, e le mettesse a pericolo de morte? ed essa respose: io pe me la mettarria dintro na votte chiusa, e la vrocciolarria pe na mõtagna. Va call'haie disse lo Prencepe: la crapa hà votato le corna cõtro se stessa, ora suffo pocca t'hai fatta la sentenza tu la paga, hauenno portato tant'odio à sti belle figliastre, e cossi dette ordene, che se secotasse la sententia data da essa stessa, e trouato no gentelommo ricco ricco vassallo suio le dette Nennella pe mogliere, e la figlia de n'autro lemmele a lo frate, dannole 'ntrate vastante da campare loro, e lo patre, che n'happero abbesuogno de nesciuno a lo munno, e la matreia 'nfasciata da na votte sfasciaie la vita gridanno sempre pe lo marfaro mentre happe spireto.

Trica malanno, e guai à chi la spetta,
Po ne vene vna bona, e paga tutte.

LE TRE CETRA.

TRATTENEMIENTO NONO.

De la iornata Quinta.

CEnzullo non vole mogliere; ma tagliatose no dito sopra na recotta la desidera de petena ianca, e rossa, comme à chella che ha fatta de recotta, e sango, e pe chesto cammina pellegrino pe lo munno, ed à l'Isola de le tre Fate hauè tre cetra, da lo taglio d'vna de le quale acquista na bella fata conforme à lo core suio, la quale accisa da na schiaua, piglia la negra 'ncagno de la ianca; ma scopierto lo trademiento, la schiaua è fatta morire, e la Fata tornata viua deuenta Regina.

Non se pò dicere quanto gustaie lo Cunto de Carmosina à tutte le cammarate: ma deuenno parlare Iacoua, ed hauutone lo zinno, cossì dicette.

Disse veramente brauo chillo ommo saccente; non dire quanto saie, ne fare quanto puoie; perche l'vno, e l'autro porta pericolo, che non se canosce, ruina che non s'aspetta, comme sentarrite de na certa schiaua, parlanno co leuerentia de la

Segno-

Segnora Prencepessa, la quale pe fare tutto lo danno possibele a na pouera figliola, ne causaie tanto male de la costiune, che se venne essa medesema iodece de lo fallo suio, e se deze essa stessa la settentia de la pena. che meretaua.

Hauea lo Rè de Torre longa no figlio mascolo, che era l'huocchie deritto suio, sopra lo quale haueua puosto le pedamēta d'ogne speranza; ne vedeua l'hora de trouarele quarche buono partito, ed essere chiammato Vauo. Ma sto Prencepe era tanto 'nfammoratoie 'nfateco, che parlannole de mogliere scotolaua la capo, e lo trouaue d'arasso ciento miglia, tanto che lo pouero Patre, che bedeua lo figlio sperceto, ed ostenato scaçata la ienimma soia, steua chiù schiattulo, crepantulo, annozzato, e 'ntorzato de na Pottana, che hà perduto l'acunto de no Mercāte, che l'è falluto lo corresponnente, de no parzonaro, che l'è muorto l'aseno, pocca no lo moueuano lagreme de la Fata, non l'ammollauano prieghe de li vassalle ne lo leuauano da pede li consiglie de l'huommene da bene, che le metteuano 'nanze a l'huocchie lo gusto de chi l'haueua generato, lo beluogno de li puopole, lo 'nteresso de se stisso, che faceua punto finale à la linea de lo sango Reggio; che co na prossidia de carella, co n'ostenatione de mula vecchia, co no cuoiero de quatto deta a lo sottile, haueua 'mpon

tato li piede, ammafarato l'aurecchie, e 'ntompagnato lo core, che poteua sonare ad arme. Ma perche sole soccedere chiù à n'hora, che 'nciente anne, e non puoie dicere, pe sta via non passo, accorze, che trouannose no iuerno tutte 'nsiemma à tauola, volenno lo Prencepe tagliare na recotta pe miezo, mentre teneua mente a le ciauole che passauano, se fece disgratiatamente no'ntacco à lo dito; tale che cadenno duie stizze de sango 'ncoppa a la recotta, fecero na mesca de colore cossi bello, e gratiuso, che ò fosse castico d'Ammore, che l'aspettaua a lo passo, ò volontà de lo Cielo, pe conzolare chillo ommo da bene de lo Patre, non era tanto molestato da la pollecra domesteca, quanto da sto politro faruateco era tormentato, le venne capriccio de trouare na femmena cossi ianca, e rossa, comme era apunto chella recotta tenta da lo sango suio, e disse a lo patre. Messere mio, s'io non haggio na chelleta de sta petena, io sò varato. Mai femmena m'happe sango, e mo desidero femmena comm'a lo sango mio. Perzò resuoruete, si me vuoi sano, e viuo, a dareme commodità de ire pe sto munno cercanno bellezza, che vaga a pilo co sta recotta; autramente feneraggio lo curzo, e iarraggio a spaluorchio. Ò lo Rè sentenno sta bestiale resolutione, le cascaie la casa 'ncuollo, e restanno attassato, no colore le sceua, e n'autro le traseua:

na,e quãno tornaie'n se stisso, potte parlare, le disse Figlio mio, visciola de st'arma, pepella de sto core, stanfella de la vecchiezza mia, che sbota capo te pigliato? si sciuto da sinno? hai perduto lo celleriello? o asse, o seie: non voliue mogliere pe leuareme l'erede, e mo te n'è venuto golio pe cacciareme da sto munno; doue, doue vuoi ire spierto, e demierto consumanno la vita, e lassare la casa toia, asa toia, focolariello tuio, pedetariello tuio? non saie a quante trauaglie, e quante pericole se mette chi fa viaggio? fatte passare, ò figlio, la cricca, fatte accorreiere: non volere vedere sta vita tarafinata, sta casa caduta 'nchiummo, sto stato iuto a mitto: ma cheste, ed autre parole da n'arecchia le traseuano, da n'autra le sceuano: ed erano tutte iettate a maro: tanto che lo nigro Rè visto, ca lo figlio era na ciaola 'ncampanaro, datole na bona vrancata de scute, e dui, o tre seruetture, le dette lecientia, sentennose scrastare l'arma da lo cuorpo, & affacciatose a no gaifo chiagnenno a vita tagliata, lo schiuse co l'huocchie si che lo perze de vista. Partuto adonca lo Prencepe, e lassato lo patre nigro, & ammaricato, commẽzaie a trottare pe campagne, e pe bosche, pe munte, e pe valle, pe chiane, e pe pennine, vedenno varie paise, trattanno deuerze gente, e sempre coll'huocchie apierte a vedere, se trouasse lo vertaglio de lo desid erio suio

tanto che 'ncapo de quattro mise arriuatte à na marina de Franza, doue lassato li seruetture a lo Spitale co na mingrania a li piede, se 'marcaie solo 'ncoppa no liuto Genoese, e toccanno la vota de lo strit to de Gebelterra, llà pigliaie no vasciello chiù gruosso, e passaie à la vota dell'Innie, cercanno sempre de Regno 'nregno, de Prouintia 'nprouintia, de Terra 'nterra, de strata 'nstrata, de casa 'ncasa, e de casuorchie 'ncasuorchie si potesse 'mattere l'originale spiccecato à la bella 'magene, che haueua depenta à lo core, e tanto menaie le gamme, e votaie li piede, fi cche arriuaie all'Isola dell'Orche, doue dato funno, e smontato 'nterra trouaie na vecchia vecchia, ch'era secca, secca, ed haueua la facce brutta, brutta, a la quale contato la causa, che l'haueua strascinato a chille paise. La vecchia remase fora de se stessa sentenno lo bello crapiccio, e la crapicciosa chimera de sto Prencepe, e li trauaglie, e li riseche passate pe scrapicciarese, e le disse. Figlio mio, appalorcia, ca si t'abbentano tre figlie miei, che sò lo macieello de le carne humane, non te pregio pe tre caalle. ca miezo vino. e miezo arrostuto te farrà cataletto na tiella, e sepotura no ventre: ma agge lo pede a lepare, ca non farrai troppo 'naute, che trouarrai la fortune toia. Sentuto chesto lo Prencepe, tutto sorriesseto, agghiaiato, atterruto, e sbagottuto, se mese la via frà

le

le gamme, e senza manco dire, me requa-
quiglio, commenzaie a zolarese le scar-
pe, ficche arriuaie a n'autro paiese, doue
trouaie n'autra vecchia peo de la prim-
ma, a la quale contato pe fi a lo rumme-
lo fatto, puro le disse: squagfia priefto da
cca, se non vuoie feruire de marenna a le
orchetelle figlie meie, ma tocca catenotte
no poco chiù nante trouarrai la fortuna
toia. Chefto sentanno lo scuro Prencepe,
commenzaie a tallonelare, comme s'ha-
ueffe le beffiche a la coda, e tanto cammi-
naie, che trouaie n'autra vecchia, la quale
ftaua seduta 'ncoppa na rota co no pana-
ro 'nfilato a lo vraccio, chino de paftecel-
le. e confiette; che deua a magnare a na-
mano d'Asene, che dapo se metteuano a
sautare pe coppa na ripa de no shiummo,
tiranno cauce a cierte pouere Cigne. Lo
Prencepe arriuato a la presenza de fta-
vecchia, e fattole ciento liccasalemme, le
cōtaie la storia de lo pellegrinaggio suio,
e la vecchia co bone parole conzolanno-
lo, le deze na bona colatione, che se ne-
alliccaie le deta, ed auzato da tauola le-
consegnaie tre Cetra, che pareuano tāno
tanno cogliute dall'aruolo, e dezele an-
cora no bello cortiello, decenno a fta-
medesema pedata puoi tornare a la Ta-
lia, che ha chino lo fuso, ed hai trouato
chello che vai cercanno. vattenne adon-
ca, e commo si poco lontano de lo Regno
tujo, à la primma Fontana, che truoue ta-

glia no Citro, che ne scerrà na Fata, decennote: damme à beuere, e tu lesto co l'acqua, autramente squagliarrà comme argiento viuo, e se non si diestro co la seconna Fata, e tu apre l'huocchie ad essere sollicito co la terza, che non te scappa; dannole subito à beuere, che hauerrai na mogliere secunno lo core tuio. Lo Prencepe tutto preiato vasaie ciēto vote chella mano pelosa, che pareua groppa de Puorco spino, e pigliato licientia partette da chille paise, ed arriuato à la marina nauicaie à la vota de le colonne d'Ercole, e trasuto a lo Mare nuostre, e dapò mille borrasche, e rische pigliaie puorto na iornata lontano dè lo Regno sùio, ed arriuato a no bellissemo voschetto doue l'ombre faceuano palazzo a li prate, che non fossero viste da lo Sole, smontaie a na Fontana, che co la lengua de cristallo, chiammaua le gente a fisco a refrescare la vocca, doue sedutose 'ncoppa a no trapitò luriano, che faceuano l'erue, e li shiure, cacciatose lo cortiello da la guaina, commenzaie a tagliare lo primmo citro, ed ecco scette comme no lampo na belletissima figlia ianca commo a latte, e natte, rossa commo a fraola a schiocca, dicenno damme a beuere. Lo Prencepe comme cossi spantato, canna apierto, ed ammisso a la bellezza de la Fata; che non fu destro a darele l'acqua, tanto che l'apparere, e lo sparere fù tutto a no tiempo;

Si chesta fù saglioccolata a la catarozzola de lo Prencepe, lo considere chillo, che desideranno gran cosa, hauennola dintro le granfe la perde. Ma taglianno lo secunno Citro, le socciesse lo medesemo, e fu la seconna varrata, che happe à le chiocche, tanto che facenno duie pescericole dell'huocchie iettaua lacreme a tocce, a tocce, a fronne, a fronne, a tuzzo a tuzzo, a facce, a facce, ed a tu, a tu: co la fontana no le cedenno mollica: e fra tanto gualiãnose diceua. E comme sò sciaurato benaggia aguanno? doie vote me l'haggio fatta scappare, comme s'hauesse le iorde a le mano, che me venga la cionchia, e comme me mouo commo a scuoglio, doue deuerria correre commo a leuriero: Affe ca l'haggio fatta braua. Scetate pouerommo, n'autra 'nce n'è: à le tre vence lo Rè: o sto cortiello m'ha da dare la Fata, o fare na cosa che iete. Cossi dicenno, taglia lo tierzo Citro, esce la terza Fata, dice commo a l'autre, damme a beuere, e lo Prencepe subbeto le porse l'acqua, & ecco le resta 'nmano na figliola tennera, e ianca commo na ghiuncata, co na 'ntrafilata de russo, che pareua no presutto d'Abruzzo, e na sopressata de Nola, cosa non vista maie a lo munno, bellezza senza mesura, ianchezza fora de li fore, gratia chiù de lo chiù, a li capille suoie 'nce haueua chiupeto l'oro Gioue, de le quale faceua Ammore le saiette pe

da li vase 'nzoccareille, decette lo Prencepe. Non voglio arma mia portarete a lo paiese de patremo senza sfuorge digne de sta bella persona, e senza compagnia de na Regina mereteuole, perzo saglie 'ncoppa a sto cierro, doue pare, che pe lo besuogno nuostro haggia fatto la natura no recuoncolo 'nforma de cammarella, ed aspettame fi à lo retuorno, ca senz'autro mecco le scelle, e nanze che secca sta sputazza me ne vengo pe te carreiare vestuta, ed accompagnata, commo se deue a lo Regno mio: e cossi fatto le debete zeremmonie se partette. Fra chisto miezo na schiaua negra era mannata da la patrona co na lancella a pigliare acqua à chella fontana, la quale vedenno a caso dintro l'onne la'magine de la fata, credenno d'essere essa medesema tutta marauegliata, commenzaie a dicere. Che bedere, Lucia sfortunata cossi bella stare? e Patrona mannare acqua a pilliare, e mi sta cosa comportata, o Lucia sfortonata. Cossi decenno, roppe la lācella, e tornaie a la casa, e domannata da la patrona, perche haueua fatto sto male seruitio, rispose: iuta a fontanella, tozzata a preta lancella. La Patrona gliottutose stā pastocchia l'autro iuorno le deze no bello varrile, che iesse a'nchirelo d'acqua: la quale tornata a la fontana, e bisto de nuouo trasparere chella bellezza dintro chell'acqua disse co no grāne sospiro: mi no stare

schiaua

schiaua mossuta, mi no stare peroaguallà calo gnan.me gnamme, pocca stare accossì bella, e portare a fontana varrile, e cossì dicenno tuffece n'autra vota, e sfascianno lo varrile ne fece fellanca frecole, e tornata a la casa tutta 'mbrosolianno disse a la patrona. Aseno passato, varrile tozzato, 'nterra cascato, e tutto sfrecoliato. La mara patrona sentenno chesto non potte hauere chiù fremma, e dato de mano a na mazza de scopa, la trontoleiaie de manera, che le na sentie pe na mano de iuorne, e pigliato n'otra disse. Curre, scapizzate, schiaua pezzente, gammagrillo, cula pertosata curre, ne fare fiamma, fiamma, ne cierne Locia, e portame mo chesta chiorma d'acqua; si no te pelo comme a purpo, e te faccio tale 'ntosa, che me ne 'nuomenne. Corze a gamme 'ncuollo. La schiaua, c'hauea procurato lo lampo, ed hauea paura de lo truono, e 'nchieuono l'otra tornaie a mirare la bella magene, e disse. Mi stare marfussa, s'acqua pigliare: meglio è maritare a Giorgia mia, no stare bellezza chesta da fare morta arraggiata e seruire patrona scorrucciata. Cossì decenno pigliaie no spingolone, che teneua 'ncapo, e commenzaie a sperciare l'otra, che parze na chiazza de giardino co l'acqua a tradimiento, che facette ciento fontanelle. La quale cosa vedenno la Fata commenzaie a ridere a schiattariello. La schiaua, che sentette sta cosa, votanno l'huocchie s'ad-
adonaie

donaie dell'agguaito, e parlanno fra se stessa disse. Tu stare causa, che mi basto nata, ma non curare, e dapò decette ad essa. Che fare loco sula bella feliola? ed essa ch'era la mamma de la cortesia le sbufaraie quanto haueua 'ncuorpo senza lassare iota de quanto l'era accascato co lo Prencepe; lo quale aspettaua d'ora n'ora, e de momento 'nmomento co vestite, e compagnia pe ire à lo Regno de lo Patre a'nguadiarese cod'isso. Sentuto chesto la schiaua 'ngarzapellata, pensaie guadagnare sta premmeia pe mano, e leprecaie à la Fata. Poccà aspettare marito, lassare venire 'ncoppa, e pettenare capo, e fare chiù bella, e la Fata disse, singhe la benvenuta, comm'à lo primmo de Maggio, & arrampinannose la schiaua, ed essa proiennole la mano iancolella, che afferrata cò chelle sproccola negre pareua no schiecco de c.. stallo co le cornice d'ebano, sagliette sulo. commenzanno à cercarele la capo, le 'mpizzaie no spingolone a la mammoria. Ma la Fata sentennole spertosare, gridaie palomma, palomma, e deuentata na palommella auzaie vuolo, e se mese a foire. La schiaua spogliatose nuda, e fatto no fardiello de le strecce, e brezole, che portaua adduosso, le sbalanzaie no miglio da rasso, ed essa restata comme la fece la mamma 'ncoppa à chill'aruolo, pareua na statua d'acciaiuccio dintro na casa de smerau-

do,

do. Fra chisso miezo tornato lo Prencepe co na gran crauaccata, e trouato na vocce de Camaie, doue haueua lassato na tinella de latte, restaie pe no piezzo fore de lo sentimiento. Alla fine disse. Chi hà fatto sto scacamarone d'angresta a la carta riale, doue pensaua scriuere li iuorne miete chiù felice? Chi haue aparato de lutto chella casa ianchiata de frisco, doue credeua de pigliare tutte li spasse mieie? Chi me fa trouare sta preta paragone, doue haueua lassato na menera d'argiento pe fareme ricco, e biato? Ma la Schiaua trottara vedenno la marauiglia de lo Prencepe, disse. No marauegliare Prencepe mia ca stare vcciahè tatata, anno facce ianca, anno cula nigra. Lo Prencepe pouerommo pocca lo male no hauea remmedio, fatto corna comm'a boie, sceglioттетte sto pinolo, e fatto scennere la cargiumma, la vestette de capo a pede, 'ncignannola noua, e'nciricciannola tutta; ed annozzato 'ngottato, 'ntorzato, ed ammossato pigliaie lo cammino de lo paiese, doue da lo Rè, e da la Regina, ch'erano sciute sei miglia da la terra a 'ncontrarelo, foro receuute co chillo gusto, che receue lo carcerato la 'ntematione de lo decreto, che sospennatur, vedenno la bella proua fatta da lo figlio pazzo, ch'era iuto tanto a tuorno pe trouare na ianca palomma, e n'haueua carriato na negra cornacchia; tutta vota non potenno

no farene de manco, renontiata la corona à li Zite, mesero lo trepete d'oro 'ncoppa à chella facce de crauone. Ora mentre s'apparecchiauano feste spantose, e banchette de stordire, e li cuoche spennauano papare, scannauano porcelle, scortecauano crapette, lardiauano arruste, scomauano pegnate, vatteuano porpette, 'mottonauano capune, e faceuano mille autre muorze gliutte, venette à na fenestrella de la cocina na bella palomma, decenno.

Cuoco de la cocina,
Che fà lo Rè co la saraina?

De la quale cosa lo Cuoco facette poco caso: ma tornato la palomma la seconna e la terza vota à fare lo stisso, corze à direlo à la tauola pe cosa marauegliosa: e la signora sentuto sta museca deze ordene, che subeto pigliata la palomma à lo stisso tiempo ne fosse fatto no'ngrattinato. Pe la quale cosa iuto lo Cuoco, tanto fece, che la 'ncappaie, e fatto lo commannamiento de Cuccoragnamma, ed hauennola scaudata pe la spennare, iettaie chell'acqua, e chelle penne à n'aruaro fore no gaifo, doue non passattero tre iuorne, che scette no bello pede de Citro, che cresciuto 'nquatto pizzeche, soccesse che lo Rè affacciatose à na fenestra, che responneua a chella parte vedde st'aruolo, che n'hauea visto ancora, e chiammato lo Cuoco, l'addemmannaie, quanno, e da chi era stato

to pastenato. E sentuto da mastro Coc-chiarone tutto lo fatto, venne 'nsospetto de lo negotio; e cossi fece ordene sotto pena de la vita; che non se toccasse, anze fosse coueinato cod ogne delegentia. Ed essenno 'ncapo de poche iuorne spontate tre bellisseme Cetra fimmele a chelle che le dette l'Orca, cresciute che foro, le fece cogliere, e'nchiusose a na cammara co na gran tassa d'acqua, e co lo medesemo cortiello, che portaua sempre appiso à lato, commenzaie a tagliare; e soccedennole lo medesemo co la primma, e seconna Fata, comme l'autra vota l'era socciesso, vltemamente tagliaie lo terzo Citro, e dato à beuere à la Fata, che ne scette, comme l'hauea cercato; le restaie la giouene stessa, c'hauea lassato'ncoppa all'aruolo; da la quale'ntese tutto lo male fatto de la schiaua. Ora chi pò dicere la manco parte de lo giubelo, che sentette lo Rè de sta bona ventura? chi pò dicere lo galleiare, grilliare, gangolare. pampaniare, che fece? fà cunto, ca nataua dintro lo doce, non capeua dintro la pella; se ne ieua 'nsiecolo, e'nzuoccolo; e fattale soppressa de le braccia, la fece vestire de tutto punto, e pigliãnola pe la mano 'la portaie miezo la sala, dou'erano tutte le cortesciane, e le gente de la terra pe norare le feste, le quale chiamanno vno ped vno, le disse. Decitemechi facesse male à sta bella Signora, che pena meretarria? à la quale cosa chi

respon-

esponneua, ca sarria mereteuole de na collana de cannauo, chi de na colla ti one de fauorre, chi de no contrapunto co no maglio 'ncoppa la pellecchia de lo stommaco, chi de no sorzico de scamon ea, chi de no vranchiglio de na mazzara, e chi de na cosa, e chi de n'autra. All'vtemo chiammanno la negra Regina, e facennole la stessa addemanna, respose. Meritare abbrosciare, e poruere da coppa castiello iettare. Sentuto chesto lo Rè le disse, tu t'haie scritto lo malanno co la penna toia: tu t'haie dato l'accetta à lo pede: tu t'haie frauecato li cippe, ammolato lo cortiello, stemperato lo tuosseco, poccà nesciuno l'ha fatto chiù male de te cana perra, cefutte. Sai tu ca chessa è chella bella guagnastra, che tu spertosaste co lo spingolone? Sai ca chesta è la bella palomma che faciste scānarozzare, e cocere à lo tiano. Che te pare Cecca de sso ronzino? scotola, ca n'è scesa. Hai fatto la bella caccia; chi fà male, male aspetta, chi cocina frasche, menestra fummo. Cossì decenno la fece pigliare de pesole, e mettere viua viua dintro na gran catasta de legna, e fattone cennere la sparpogliaro da coppa lo castiello a lo viento, facenno vero lo ditto,

Non vaga scauze, chi semmena spine.

SCOM-

SCOMPETVRA de lo Cunto de li Cunte.

Pe chiudetura de la 'ntroduttione de li Trattenemiente.

Che sarà pe lo Trattenemiento X. de la Iornata Quinta.

COnta Zoza la ſtoria de li guaie ſuoſe. La Schiaua, che ſe ſente toccare li taſte, fà fuorfece fuorfece: azzo no ſcompa lo cunto. Ma lo Prencepe à deſpietto ſuio lo vó ſentire, e ſcopierto lo trademiento de la mogliere la fà morire prena, e bona, e ſe piglia Zoza.

Stettero tutte arecchie peſole à ſentire lo Cunto de Ciommettella, e parte lauḋaro lo ſapere, co che l'hauea contato, parte ne mormoraie, taſſannola de poco iodditio, che non doueua 'mpreſentia de na Prencepeſſa ſchiaua ſpubrecare li vituperie de n'autra ſimele; e deceuano, che s'era poſta à no gran riſeco de ſconcecare lo iuoco. Ma Lucia fece veramente da Lucia, cernennoſe tutta, mentre ſe contaua ſto Cunto, che à l'arteteca de lo cuorpo ſe conzideraie la borraſca, c'haueua dintro à lo core, hauenno viſto dintro no Cunto de n'autra ſchiaua lo retratto ſpiccecaoe de le marcancegne ſoie: ed hauenno

no fatto ſcacare ſubeto la ſcommertione ma parte perche non ſe poteua ſpeſare de li Cunte, tanto fuoco l'hauea puoſto 'ncuorpo la Pipata; comme lo tarantato non ſe po ſpeſare de li ſuone. E parte pe non dare materia à Tadeo de ſoſpettare. ſe gliottette ſto veluocciolo, co penziero de farene à tiempo, ed à luoco no buono reſentimiento Ma Taſteo che l'era traſuto 'ngratia ſto ſpaſſa tiempo, azzennaie à Zoza, che deceſſe lo ſuio, la quale fatto la crianza ſoia, decette.

La verità (Signore Prencepe) fu ſempre mamma dell'odio, e però non vorria che l'obedire à li commanne vuoſtre offenneſſe quarcuno de chiſſe, che ſtanno 'ntuorno; perche non eſſenno vſata à fegnere 'mentiune, ed à teſſere fauole, ſo co ſtretta, e pe natura, e pe accedente à dire lo vero: e ſi be dice lo prouerbio: piſcia chiaro, e fà la fico à lo miedeco: tutta vota ſapenno ca la verità non è receuuta à la preſentia de li Princepe, io tremmo de dire coſa che ve faccia fuorze 'nfomare. Di chello che vuoi (reſpoſe Tadeo) ca da ſta bella vocca non pò ſcire coſa, ſi no 'nzoccarata, e doce. Ste parole foro pognalate à lo core de la ſchiaua, e n'hanerria moſtrato ſignale, ſi le facce negre comme le ianche foſſero libro dell'arma, & hauerria pagato no dito de la mano ad eſſere diuna de ſti cunte; perche lo core l'era fatto chiù nigro de la facce, e dubitanno

tanno,che lo Cunto passato non fosse stato primmo annuntio,e po malanno, da la matina se 'nzonnaie lo male iuorno. Ma Zoza fra sto tiempo commenzaie a'ncantare li circostante co la docezza de le parole, contanno da lo prencipio a lo fine tutte l'affanne suoie,commenzanno a puntoda la naturale malanconia soia 'nfelice agurio:e chello, che doueua passare, portannose da la connola la mara radeca de tutte le male sciagure,che co la chiaue de no riso sforzato, la sforzaro à tante lagreme. Secotaie dapo la iastemma de la vecchia, lo pellegrinaggio suio co tante angosce, l'arriuata à la fontana, lo chiagnere a vita tagliata,lo suonno tradetore causa de la roina soia. La schiaua sentennola pigliare larga,e tira,e vedenno la varca mal'abbiata gridaie.Stare zitta,appillare,si no punia à ventre dare; e Giorgietiello mazzoccare. Tadeo,che haueua scopierto paiese,non happe chiù fremma, ma leuatose la mascara,e iettanno la varca 'nterra disse. Lassala contare si 'mponia,e non fare chiù ;ste leuate de cappa de Giorgetiello,e Giorgione, ca all'vtemo no m' naie trouato sulo: e si me saglie lo senapo meglio che te pigliasse rota;de carro , e commannato à Zoza, che secotasse à despietto de la mogliere: essa che non ne voze autro che lo zinno, secotaie la trouata de la lancella rotta, lo'nganno de la schiaua pe leuarele da le mano sta

bona

bona fortuna: e cossi decenno scappaie à chiagnere de manera che non fù perzona lla presente, che stesse saudo à le botte. Tadeo, che da le lagreme de Zoza, e da lo selentio de la schiaua, ch'era ammattuta, comprese, e pescaie la verità de lo fatto; e facenno á Locia tale lauata de capo, che non se sarria fatto á n'Aseno, fattole confessare de vocca propia sto trademiento; deze subeto ordene, che fosse atterrata viua co la capo schitto da fora, azzo fosse chiù stentata la morte soia, ed abbracciato Zoza la fece onorare comm'a Prencepessa, e mogliere soia, facennone auisato lo Rè de Valle pelosa, che venesse a ste feste, e co ste noue nozze terminaie la grãnezza de la schiaua, e lo trattenemiento de li Cunte, e buon prode ce faccia, e sanetate ch'io me ne venne á pede á pede co na cocciarella de mele.

La scompetura.

Imprimatur.

Felix Tamburellus Vicarius Generalis.

Mag. Fr. Dominicus Grauina Ord. Prædicator. Deput. vidit.